اسلام دين فطرت

مولانا وحيدالتربن خال

مكتبرالرساله سى - ۲۹، نظام الدين وليك، نني دلمي سا

فهرسست

	
	ژ دمی کاامتحان
	فرسشتوں کا سجدہ ، اہلیس کا انکار
	خدا کے حکم سے حق دارے آگے جعک جاتا
	توحيد كا تصور اسلام ميں
	توحید کی علی انہیت ، توحید کا عقیدہ اور انبان
	قرآن اور كائنات ، خدائى اخلاقيات كاظهور كائنات ميس
	آ خرت کی معیاری دنیا می <i>س کون لوگ جگ</i> ہ پائیں گئے۔
	اسسلام دین فطرت
	اسلام کے یا نے ارکان
	الله ا وررسول برايمان
	مناز، روزه، زکاة، عج
M an - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 	آخرت کی دنییا
	زندگی کی مثال آ مس برگ کی ہے
	انسان ایک ذمه دارمخسلون
	عمل کے دو رخ
	آدمی کی منزل: آخرت
	بدایت کا انتظام
	فرشتے ہردقت خاموش زبان میں بتارہے ہیں
	انسان کی تلاشیں
	باخدازندگی اور بےخدا زندگی
	ہمارے خوابوں کی دنیا صرت آخرت میں بن سکتی ہے ۔
	خداان فی فطرت کی آواز
	مختلف قرموں کی مثالیں ریسی پر سازر
-	نازک لمحات میں آ دمی خدا کو یا د کرنے لگتا ہے ۔
	نمازے آغاز
اشاعت دوم	اشامت اوّل ١٩٧٩

**

بشمالة التحالج التحمر

کوئی آدمی دولت کے لئے جیتا ہے، کوئی عزت کے لئے ،کوئی اقتدار کے لئے ۔ ہرآ دی ،خواہ دہ چوٹا ہد یابڑا ،کسی نہسی چیزیں جی رہا ہے۔ ہرآ دمی کی زندگی میں کوئی اسی چیز ہوتی ہے جس کے سہارے وہ زندہ ہو ۔ جس کو وہ سب سے زیادہ قابل کی اظر بھے جس کو حاصل کرنے کا خواب دیکھے جس کے لئے دوڑ دھوپ کرے ۔ اس کی امیدیں اور اس کے اندیشے ، اس کی تمنائیں اور اس کی حسرتیں سب سے زیا دہ اس سے دالب تہ مہوں۔ اس کو یاکروہ سب سے زیادہ خوش مو اور اس کے جھنے کا ڈرمو تو وہ سب سے زیا دہ تم گین ہوجائے۔

یبی دین ہے۔ اس معنی میں ہر شخص کا ایک دین ہوتا ہے۔ کوئی بھی شخص اس کے میں ہوتا ہے۔ اس کی سوچ اور جذبات، اس کا اور فاجس جزکواپنا " دین " بنائے اس کے مطابق اس کی پوری زندگی بنتی ہے۔ اس کی سوچ اور جذبات، اس کا این دین، اس کے انسانی تعلقات، اس کی سرگرمیاں اور کارر دائیاں سب اس کے گردگھومتی ہیں۔ وہ اس کام کوکرتا ہے جس سے اس کا مقصو دسلنے والا ہو، اس کام کوکرتا ہے جس سے اپنے مقصود کو نقصال کی میں جانے کا اندیشہ ہو۔ ہی دین اس کا حاکم ہوتا ہے۔ سوتے جاگتے ہرحال میں وہ اسی دین کو کم ویسے رہائے۔ اس کی زندگی کا کوئی گوشہ اس کے اثر سے خالی نہیں ہوتا۔

یہ دین خداکا بھی ہوسکت ہے اور غیر خداکا بھی ۔ موجودہ دنیا میں ہم خان ہے کہ آدمی کون سادین اختیار کرتا ہے ۔ خداکا یا بخر خداکا ۔ میہاں بہر خص کو آزادی ہے ۔ بہاں غیر خداک دین کو بچرا کر بھی آدمی عزت ادر کامیابی حاصل کرسکت ہے ۔ مگریہ کامیابی باسکل دقتی ہوگا ۔ وہ زیادہ سے زیادہ موت نک آدمی کا ساتھ دے گی اس کے بعد الگی مستقل دنیا ہیں دہ اس حال میں اضعے گاکہ وہ باقل خالی ہاتھ ہوگا ۔ الگی دنیا ہیں خدا ا بینے قدرت اور جلال کے ساتھ ظاہر ہو جبکا ہوگا ۔ اس ملے وہاں عزت وکا میبابی صرف اس تحف کے ہوگا جو س فدرت دو مرے دین کو اختیار کرے گا ، اس کے لئے موت کے بعد آئے دالی دنیا ہیں خدا کے دین کو اپنا دین بنایا ہوگا ۔ جو کسی دو سرے دین کو اختیار کرے گا ، اس کے لئے موت کے بعد آئے دالی دنیا ہیں ناکا می دبریا دی کے سوا اور کی جو نہیں ۔

ضداکادین ہی انسان کے لئے فطری اور حقیقی دین ہے۔ یہ حقیقت ڈرکے کمی تدیں کھل جا تی ہے۔ آدمی تواہ کوئی بھی دین اختیار کرے نواہ وہ کوئی بھی سہارا پکڑے۔ گر حب انسان کی زندگی کاجہاز کسی بھنور میں بھینتا ہے جب اس پرکوئی ناذک کھے آجا تاہے ، اس وقت اس کونمام چرین بھول جاتی ہیں۔ اس وقت وہ بے اختیار موکر ایک خواکا ہیں ہے کار ندگ گا ہے نہ بھی ہر خفس کی زندگ میں گزرتا ہے ، یہ اس بات کا نبوت ہے کہ حقیقی دین صرف فواکا دین ہے ۔ یہ کر جائے کہ اس کو اپنی زندگی کا دین بنائے ۔ اس کے سواوہ جس دین کو بھی پکڑے گا وہ وقت آنے براس طسرت برحقیقت نابت ہو جاتی ہیں۔ آج کے حالات میں فطرت کی بہتر تا میں تارک کھات میں نمام چریس بے حقیقت نابت ہو جاتی ہیں۔ آج کے حالات میں فطرت کی بکار آئندہ آنے والی مستقل دنیا کا ایک اشارہ ہے۔ وہی شخص کا میاب ہے جو اس اشارہ برکان لگائے اور اپنی زندگی کو اس کے مطابق بنا ہے ۔

آدمی کا امتحان

بہنی مشرار دے دیاگیا۔

شیطان بولا: حبیا تونے مجھے بدراہ کیا ہے ، یس تیری سیدھی راہ پر انسانوں کی تاک یں بیھیوں گا۔ یس ان پر آؤں گا آ گے سے اور پیھیے سے ، دائیں سے اور بائیں سے ۔ اور بائیں سے ۔ اور قوان میں سے اکٹر کوشکر گرزار نہ باے گا ۔ النزین کہا: کی پیاں سے ذمیل وخواد ہوکر۔ ان میں سے ہوکوئ تیری راہ جبلا تویس تم سب سے دوزن کو بھردوں گا (اعراف ۱۱۵) انسان خلاکا بندہ ہے ۔ اس کو اصل سجدہ خدا ہی کوکرنا ہے ۔ مگر دنیا کی زندگی میں وہ جن لوگوں کے درمیان رہنا ہے ، ان کے مقابلہ میں باربار اس بیسی نہسی کا بی آ نہے اور باربار فدا کا حکم ہوتا ہے کہ پہاں تم اس آ دم "کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہے ۔ مگر جہاں اس کوکسی انسان کا اعتزاف کرنا ہو، جہاں کسی انسان کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہے ۔ مگر جہاں اس کوکسی انسان کا اعتزاف کرنا ہو، جہاں کسی انسان کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہے ۔ مگر جہاں اس کوکسی انسان کا اعتزاف کرنا ہو، جہاں کسی انسان کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہے ۔ مگر جہاں اس کوکسی انسان کا اعتزاف کرنا ہو، جہاں کسی انسان کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہے ۔ مگر جہاں اس کوکسی انسان کا اعتزاف کرنا ہو، جہاں کسی انسان کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہے ۔ مگر جہاں اس کوکسی انسان کا اعتزاف کرنا ہو، جہاں کسی انسان کے سامنے جھکنے کا سوال ہو دیاں فورا گرونا ہو دیاں فورا گرونا ہو کہاں ہو دیاں فورا گرونا ہوں کو دیاں فورا گرونا ہوں کو کھوں کا خواد کا مدام کا میں کو کھوں کو کھوں کو کو کھوں کو کھوں کو کھوں کا میں کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں کی کھوں کی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کی کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں

اس کے اندرابلیس والی نفسیات جاگ اٹھتی ہیں ۔ دیس اس سے بہتر ہوں ، میں کبوں اس کے ساھنے بھکوں " یہ احساس ، شعوری یا غیر شعوری طور پر ، اس کے لئے رکا وٹ بن جا آ ہے ، اس خدا کو سجدہ کررہا ہو تا ہے ، اس خدا کے حکم کے با وجود " آدم "کے آگے جھکنے سے انکار کرد نتاہے۔

دوا دمیوں کے درمیان ایک معامل پڑتا ہے۔ اس معاملہ میں ایک بی پر مہزتا ہے اور دوسرا ناہی پر ہوتھ تھیں ہوتے ہوں گا سے ۔ دوا دمیوں کے درمیان اس صورت حال کا پیدا ہونا ہیں خلاکا پہم آجا ناہے کو میرے بنائے ہوئے اس ا دم سے سامنے میری خاطر حجا کہ جا و۔ اب ہوشخص اپنے تریف ہیں خلاکا پہم آجا ناہے کو میرے بنائے ہوئے اس ا دم سے سامنے میری خاطر حجا کی ہیں دی گی اور جب تخص اپنے تریف کی سین ہوتے کہ اس کے سامنے اپنے آپ کو جھکا دے ، اس نے فرشوں کی ہیروی گی ۔ اور جب تخص کے لئے اس کی سین ہی تی کے احتراف میں مانع ہوجائے ، جواس ذہن کے تحت بی دار کے سامنے حجائے سے انکاد کردے کہ میری پوئے شیش میں میں جو جو میں ہوجائے ، جواس ذہن کے تحت بی دار کے سامنے حجائے ہو کہ کا اس کی پیات کی ہوئے سے انکاد کردے کہ گاڑ میں اس کے بنائے ہوئے سیا ہوگا گر آئے سجدہ صرف اس شخص کا معتبر ہے جو خلا کے حکم کی تعبیل میں اس کے بنائے ہوئے دی ہوئے دی ہوئے کہ میں خلا کے ہے سجدہ کروں کا مگر آدم کے سامنے میں جھکوں گا ، وہ اہلیس کا بھائی ہے ۔ اس کے سجدہ کی خدا کے بہاں کوئی قیمیت نہیں ۔ اس کے برا سے خصی خول نہیں گر تا ۔ اس کے سامنے اندر کبر کی نظر بیات کی پرورش کر ہے اس کا کوئی عمل خدا سے میں خول نہیں گر تا ۔

عم کومان کراپین تی دارانسان کے سامنے جمک جائے۔ جوشخص خدا کے سامنے بحدہ کرے اور جب انسان سے معاملہ پڑسے تو اس کا بی نہیجائے اور گھمنڈ اور بے انعمانی کا طریقہ اختیار کرے ، وہ خداکا ساجد بھی نہیں ہے رکیوں کہ جہاں اس کا خدا اس کے ساجد مونے کا امتحان ہے رہانخا دہاں وہ اپنے آپ کو ساجد ٹابٹ نہ کرسکا۔

خداکوسچدہ کرنے کے لئے آ وی آسانی سے نیار ہو جاتا ہے رکیونکہ خدا تھے نفا بلہ یں کسی کے اندر " بیس اس سے برابون "كى نفسيات نبيس بوتى رجب كدانسان كے مفاہلہ بس طرح طرح كى نفسياتى كربي بيرى موئى بوتى بي جو اک انسان کے لئے دوسرے انسان کے اعترا ف میں رکا وٹ بن جاتی ہیں۔خداکسی انسان کا حریقیت نہیں۔ جب کہ ابک انسان بہت جلد دوسرے انسان کو اپنا حریقی سمجھ لیتا ہے اور اس کے مقابلہ میں تھیکنے کو اپنے لیے عزت کا سوال بنالبتا بعد مدا كم مقابله مي آدمى كي نفسيات احتياج كي نفسيات موتى بعد مداصرت وين والاب اس کوکسی سے لینے کی ضرورت نہیں ۔ گرانسان کامعا ملہ فختلف ہے۔ ہماں جب ایک شخص دوسرے شخص سے سا ہنے جعكتاب تووهاس كوكجه نركجه ويتلهب يحيى التجف الفاظ بجعى دوسرت كي حفانيت كااعتراف بجعى اس كاما لي يا ما دی حق ا واکریا ، هبی کسی کوافضل پاکرخو دیستھے بہٹ جا نا اور اس کو اُسٹے بڑھانا ، کہمی کسی کی کمزوری پرقابو یا لینے کے باوجوداس کی عزت کی خاطراس سے درگزر کرنا تھجی ایک شخص کی اتفاتی غلطی سے فائدہ اٹھا نے کاموقع ہوتے ہوسے انعمات کی خاطر جب رہ جانا۔ قبھی سا منے کے ملتے ہوئے نفع کو چھوڑ کرمرت اصول کی خاطریے نفع واسے آ دمی کاساتھ دبنا،غرض ہربارجبکسی کے لئے دوسرے آ دمی کے سامنے تھیکنے کاسوال ہوتویہ اس کو کچھ و پینے کا سوال ہوتا ہے۔ ایک آ دمی کو دوسرے آ دمی کے مقابلیمیں حق دا نضاف کا رویہ اختیار کرنے کے لئے اس کو اپنی نغسیا نی گرمهوں کو توٹر ناٹر تاہے۔ جب وہ کسی حملیت کی عزت کرتاہے توبہ اپنی عزت کوخطرہ میں ڈوالنے کی فیمیت پر بونلہے۔ یہ چیزی خلاکے سجدہ کے مقابلہ میں " آ دم " کے آگے چھکنے کوکسی انسان کے لئے بے حدشکل بنادنی ہیں۔ مگرانسان کااصلی امتحان جهاں بور با ہے ، وہ ہی مقام ہے۔ یہی وہ اصل قربانی ہے جو ہرایک کو اپنے خداکی رمنا کے لئے دینی ہے۔ جو اس قربانی کے لئے تیار نہ ہو وہ تھی خداکا محبوب بندہ نہیں بن سکتا۔ خواہ وہ بظاہر خداكوسجده كرين والابو ياسجده نذكرين والار

سب سے بڑی حقیقت اللہ رب العالمین ہے۔ اس ذات کو پالین ہی آدمی کی سب سے بڑی کامیا ہی ہے۔ موجودہ دنیا میں آدمی جباں اپنے رب کو پا آہے وہ " سیحہ " ہے ، مگر سجدہ اسی دفت حقیقی سجدہ بنتا ہے جب کہ سجدہ سے باہر کی دنیا ہیں آدمی نواضع اور حجد کا وکی زندگی اختیار کرجیکا ہو۔ ایساشخص اپنی نفنسی حالت کے اعتباد سے اس قابی ہوجا آ ہے کہ وہ خدا کی تجلیات کا آخذ (Recipient) بن سکے راس کے لئے سجدہ حقیقی معنوں میں رب امعالمیں سے ملاقات کا مقام بن جا الہ ہے۔ اس کے بھس جوشخص سجدہ سے باہر کی زندگی میں خود بہندا ورشکبر بنارہ ہوں کی رزح کے اندر شیطان اپنے گھونسلے بنایت ہے۔ اس کا سجدہ غفلت اور برکسی کا سجدہ ہوتا ہے۔ اس کا سجدہ اس کی وخدا سے قریب نہیں کرتا۔

توحيد كأتصور اسلام ميس

کائنات کا ایک خاتی ہے۔ اس نے ابنے منصوبہ کے مطابق اس کو بنایا ہے اور دہی اس کوچلا دہا ہے۔ حس طرح ساری کا تئات خدا کی اطاعت کر ہی ہے اس طرح انسان کے لئے بھی میچے رویہ صرف یہ ہے کہ وہ ا بیت خالق کا فرماں بردارین کرزندگی گزادے ۔ تمام انبیاریی بتانے کے لئے آئے اور کا گنات اپنے پورے وجود کے ساتھ مہرآن آدمی کو ہی سبت دے رہی ہے ہے اسلامی توجید اور اس مقالی میں مجھ کو اس نظری توجید کی وضاحت کرنی ہے۔

"كي أنمين شكب الله كبارت بين حين فاطرائيا (ابرابيم ١٠) قرآن كايدار النفاجر الكرسوال به كرخيقة "وه سوال كاجواب به - اس آيت بين فاطرائيا شيخودال) كالفظ وجود فداوندي كي الكرسوال به كرخيقة "وي سوال كاجواب به - اس آيت بين فاطرائيا شيخ الله كريا ألكار كرف والون في بين ويكا كدنين وآسمان با بهد هم و من تقريم في ان كوجود ويري (ابنيار ٣٠) اندازه كيا كيا بهد كدكائنات كاموجوده ولره (Radius) كم از كم دس بزايطين سال نور ب سائلياتي مطالع في تبايا ب كدكائنات ايك حالت برهم ي بوئ نبين به بلك كيسان رفتارت بي بارسي سال نور ب سائلياتي مطالع في تبايا بهدك كائنات ايك مالت برهم كهاي نبين به بلك كيسان رفتارت بي في حالات بين المون على المون عن المون و تنايا بهدك كائنات ايك برايا بي من كمين وفت كائنات ايك برايا بين من المون عن منام المون المون عن المون عن المون و وي كائنات ايك برايا بي منام المون المون عن المون على الكرم وجود كريا بالموني من المون المون كي منات كالموجود و كائنات الك برايا بي دهم كالمون عن المون كي نالازه بي مناه كالموجود و كائنات كودجود في كائنات كالموجود و كائنات كودجود في كالمون كي بولين كالمون كي مناه كالمون كي كائنات كودجود في كائنات كالموجود كريا كائنات كودجود في كائنات كالموجود كريا كائنات كالمون كي كائنات كالموجود كريا كائنات كائنات كالموجود كريا كائنات كالموت كائنات كالموت كي كائنات كالموت كي كائنات كالموت كي كائنات كالموت كي كائنات كالموت كائنات كالموت كي كائنات كائن

« زبین واسمان بی اگرایک خدا کے سواکوئی اور خدا ہوتا توہز وران بیں بگاڑ پیدا ہوجا تا (ابنیا ر ۲۷)
قرائ کے یہ الفاظ اس کا کناتی واقعہ کی طرف اشارہ کررہے ہیں جواس بات کا نبوت فراہم کرتاہے کہ یہ مافوق طاقت صوف ایک ہے ، کئی نبیں ۔ تمام طبیعی علوم جرت انگیز طور پر اس کی تصدیق کرتے ہیں کہ پوری کا کنات ایک ہی قا اوٰ ن کے تحت چل رہی ہے ۔ جو قوانین زبین پر کام کررہے ہیں ، وہی نہایت صحت کے ساتھ ابرام سماری میں بھی کا رفر ماہیں ۔ یہی بھین تھا جس نے انسان کو آما وہ کیا کہ وہ کھر ہوں ڈالر خربے کرے خلائی مشینیں بنائے اور ان کو چاندا ورم رغے پر بین و بھی بھی نے اندازہ کے مطابق آنا رسکے ۔ اگر ساری کا کمنات ایک قانون کے تحت کمل صحت کے ساتھ علی نہ کر رہی ہو توزیین پر

گی مون ماری دوربینیں وسیع کا گنات میں آتھ ہزار طین سال نور تک ندد دیکھ "سکیں۔ ہار سے بی علم اچانک اپنی تمام انجیت کھودیں ۔ کا گنات کا اس قدر درست طور پر وحوانی حالت میں ہونا بتاتا ہے کہ وہ صرف ایک خدا کے کنٹرول میں ہوتی اس میں انتشار بر با ہوجا تا رخی تعدن خواک کی شکش میں وہ در ہم مرد کررہ جاتی ۔ زمین پر ایک قانون کی حکم انی ہوتی اور سیاروں پر دو مرسے قانون کی ۔

"الله في برجيز الاربير برايك كاليك اندازه مقسر كرديا (فرقان ۲) طبيعياتى مثابه ه بآنا جه كما كانت كى برجيز كاليك فالوى ب اور وه انتهائى لزدم كے ساتھ اس برقائم ہے ۔ آئى ركبرگ (بر فير تعبيق ريا فيات كى برجيز كاليك فالوں ب الفاظي "كائنات تعب فيز حد تك يكيال (Uniform) ہے ۔ بم ثواه كسى طور برجي اس كود كيس ، كائنات كے اجزار ميں وي تركيب اسى تناسب سے بائى جائى ہے ۔ ذمين پر جو طبيعياتى قوائين دريا فت كے كئے ہيں ، وه كلى اعداد (Arbitrary Numbers) ستى بیں۔ جيسے الكران كى مقداد ما ده كا تنا برقت با يا جانات كے مقدار ما ده (Mass) سے ، جوكة تقريباً فالله كے مقابلہ ميں ايک بوتا ہے ۔ بي تناسب برماً بداور برقت بايا جانات ۔ ابساكيوں ہے ۔ كباليك خالق نے كئى طور پر (Arbitrarily) اخيس اعداد كا انتخاب كرد كھا ہے " (سنڈے اکا کم ان ایک بروتات ہرآن ایک زبردست ہی کے كنظ ول بی ہے ۔ جو خدا كا كنات كا خالق ہے ، وہى اس كا حكم ال بھى ہے ۔

اس سلسل میں بر بات کوئی اہمیت نہیں رکھتی کہ ۔ " خدا اگرے توہم کونظر کیوں نہیں آتا " ہم ایک ایسی دنیا میں بیں جہاں ہارے گئے اس کے سواچارہ نہیں کہ چیزوں کو دیکھے بغیرانیں ۔ یہصرف خدا کے عقیدہ کا سوال نہیں ہے ۔ ہم بس کا سنات میں بیں اور حب کوہم بہر حال مانتے ہیں ، اس میں بے شار چیزیں ہیں جن کو جم نہیں دیکھتے اور نہیں دیکھتے ۔ مگر اس کے باوجو دہ کا سنات کوہم ہم ایمان یا تغیب کا طرفقہ دیکھ سکتے ۔ مگر اس کے باوجو دہ مان کو مانے بر محبور ہیں ۔ خدا کے سواموجو دہ کا سنات کوہم ہم ایمان یا تغیب کا طرفقہ اختیار کئے بغیر نہیں تھے سکتے ۔ مثال کے طور پر ایم میں کی تقسم کے ذرات (Particles) تسلیم کئے گئے ہیں ۔ ان میں اور نہیں ہوتا ۔ حتی کہ اس میں کوئی برقی چارج نہیں ہوتا ۔ حتی کہ اس میں کوئی مادہ (Moutrino) ہے ۔ کہا مباتا ہے کہ اس ذرہ میں کوئی برقی چارج نہیں ہوتا ۔ حتی کہ اس میں کوئی مادہ (Mose) بھی نہیں ہوتا ۔ گویا وہ لیک لاشے وجو دہے ۔ ایک سائنس دال کے الفاظیں :

Neutrino is a tiny bundle of nothing (3.1.1979)

نبوٹر نیولا شے کا ایک چھوٹا سابلندہ ہے۔ اس لاشے کا دجود کیوں تسینم کیا جاتا ہے۔ اس کی وجریہ ہے کہ اسم میں جو ا ایسے خواص طاہر موتے ہیں جن کی توجیہ اس کے بغیر نہیں بنتی کہ اٹیم کے ڈھانچہیں ایک غیر ذرہ (Non-Particle) کا وجود تسلیم کیا جائے۔ اس مفروضہ نبوٹر بنوکے عجیب وغریب اوصاف میں سے آبک بیعبی ہے کہ وہ کسی بھی ما دی جسم سے بغیر دوک ٹوک کزرسکت ہے۔ حتی کہ وہ اپنے سغرمیں پورے کرہ اوض کو اس کے اندرسے پارکرسکتا ہے۔ نبوٹر بنیو کی اس خصوصیت کو انسانی استعمال میں لانے کے لئے امریکہ بیں نجریات ہورہے ہیں۔ سائنس دا نوں کا خیال ہے کہ اگر نیوٹر منیو کی اس خصوصیت کو قابل استعمال بنایاجا سکا نوبیغیام رسانی کی دنیامیں انقلاب آجائے گا۔۔۔۔ کائنات بین کسی چیزکو مر دیکینا م خالف علی طور براس قدر تا ممکن بے کدسائنسی فلاسفہ کے درمیان خوداس ام می اختلات بیدا ہوگیا ہے کہ وہ کائنات کو ایک خارجی (Objective) واقعہ قرار دیں یا محض ایک ذہنی یا داخسی اختلات بیدا ہوگیا ہے کہ وہ کائنات کو ایک خارجی (Subjective) طور برجمسوس کی جانے والی چزر

خلاکو با ننامجی انسان کے اتناشکل بہت رہاہے جننا خداکا میجے تصور قائم کرنا۔ تمام معلوم زمانوں سے انسان خداکو بانتار ہا ہے بور آئے بھی کرہ ارض کی آبادی کی بہت بڑی اکثریت خداکے دجود کا اقرار کرتی ہے۔ کمر انسان خداکو بانتار ہا ہے بعد اکو بان ہے باوجود لوگ اس کے ساتھ ایسے عقید سے جیج کر لیتے ہیں جس سے ماننا اور نہ ماننا دو نوں بحیساں ہوجا تا ہے کسی نے خداکو مانتے ہوئے اس کی ایسی تعبیر کی کہ خذاکاکوئی علیا کہ اور نہ ماننا دجود ہی مشتبہ ہوگیا کسی نے خداکو مانا گراسی کے ساتھ اس کے ایسے شرکاء یا مقربین بارگاہ فرض مستقل وجود ہی مشتبہ ہوگیا کسی نے خداکو مانا گراسی کے ساتھ اس کے ایسے شرکاء یا مقربین بارگاہ فرض کر سے جس کے بعد خداکی خدائی بادگاہ وگئی۔

خدا کے معاطری انسان کے بے راہ ہونے کی وجہ ہمیشہ صرف ایک رہی ہے۔ کا گنات کے معلوم وافعات برخدا کو تقاس کرنا ۔۔۔۔ انسان کے بہاں بیٹے بیٹیاں ہوتی ہیں، اس لئے فرض کر بیاگیا کہ خدا کے بھی کچھ بیٹے بیٹیاں ہوتی ہیں، اس لئے فرض کر بیاگیا کہ خدا کے بھی کچھ بیٹے بیٹیاں ہول گے۔ اور اس طرح ایک مقدس خدائی خاندان تیار ہوگیا۔ دنیا کے بادشا ہول کے بہاں بھی کچھ مقرب لوگ ہیں جن کو اس خاختیار دے دکھا ہے اور جن کی باقوں کو وہ سنتا ہے۔ اس طرح خاصان کا گنات کا ایک قبیلہ تیار ہوگیا۔ دنیا میں بہت سسی طاقتیں کام کرتی ہوئی نظر آئیں۔ مثلاً سورج ، ستارے ، دریا دغیرہ ۔ فرض کر دیا گیا کہ یہ سب خدائی میں شرک کاروبار مستیاں ہیں اور بڑے خدا کے ساتھ فی کرخدائی کو چلارہی ہیں۔ اس طرح خدا کا معاطر ایک خیم کا «مشترک کاروبار" کا معاطر ایک خیم کا «مشترک کاروبار" کا معاطر ان کو فیالہ می کا معاطر ان کو کیالہ می کا معاطر ان کو گور

منظاہ رہتی کی بہن قسم تھی جس نے فلسفیانہ ذہنوں میں پنج کر وصدت وجود کی صورت اختیاری۔ لوگوں نے دیکھا کہ ایک کائنات ہے جوانسان سے کے کرستاروں تک بے شار چیزوں سے بھری ہوئی ہے۔ دہ اس تو و دیکھا کہ ایک مطلق خدا ہے جواپنے آپ کو مختلف شکلوں میں ظاہر کر رہا میں وصدت تلاش کرنا چاہتے تھے۔ انھوں نے کہا کہ ایک مطلق خدا ہے جواپنے آپ کو مختلف شکلوں میں ظاہر کر رہا ہے۔ اس طرح خدا کا تصور ایک ایسے مجرد خیال کی صورت میں وحل گیا جس کی اپنی علیٰ کہ و کوئی ہم تی نہ ہو۔ ہم چیز اسسانی خدا کوئ ہم تی نہ ہو۔ ہم چیز اسی سے نمٹنی ہموکر و و بارہ اس میں مل جاتی ہو۔ اس تصور نے " انسانی خدا کوئ کی موات ہی خدا سے یہ فرض کر لیا گیا کہ کھولاگ اپنی ریا ختوں سے اپنی د نہوی چیڈیٹ کی اس طرح نفی کر لیتے ہیں کہ وہ جینے جی خدا سے میں طرح اپنی د نماؤں مراح کے مطابق ، خنے دالے ہم اس خدا کا جزیر بن جاتے ہیں جس کا جزیر دو سرے لوگ مرنے کے بعد ، ان کے عقد دہ کے مطابق ، خنے دالے ہم

اسلام فی طداک تصوری ال تمام الحاقات کوجداکیا -اس نے بتایاکداس طرح کا ہراصا فردر اس ضدا کے عقیدہ کی نفی ہے۔خدا دی خدا ہے جو ہر لحاظ سے بیتان کی صفت رکھتا ہو۔ جو اپنی ذات وصفات میں اشتراک

کی تمام قسموں سے پوری طرح پاک ہو۔ "کہد دو کہ النزایک ہے را للہ بے الندیا تاہے ۔ اس کے اولا دنہیں ۔ نہ وہ کسی کی اولا دہے ۔ اور نہیں ہے اس کے برابر کوئی (اخلاص)

توحی کی علی اہمیت

اسلامین توجد کاعقیده بمبیگ کونسفه کی طرح محفن ایک مجرد تصور المحاله المحدیث خورت کردید نبیس رکھا۔ انسان کی زندگ سے اس کا نہایت گراعی تعلق ہے۔ اسلام کے نزدیک دبی شخص موحد ہے جو دحدت نکر کے ساتھ وحدت کر دار کا بھی حال بن جائے ۔ اسلامی توجید کا مطلب یہ ہے کہ جس طرح کا کنات کا فاتن ایک ہے اس کا مالک بھی ایک ہے ۔ اور شعیک اسی طرح وہ سہتی بھی وہی ایک ہے حس کے آئے انسان جواب دہ ہے اور اپنے عمل کے مطابق حس کے یہاں سزایا جزایا نے والا ہے۔ اس طرح آخرت کا عقیدہ بھی ، بالواسطہ طور پر ، اور اپنے عمل کے مطابق حب بین مرائی خور کو مانے بغیر جس طرح خلاک عقیدہ بھی ، بالواسطہ طور پر ، اسی طرح خلاک محاسب اور جازی ہونے گئے ہے۔ خدا کے تعلقی ظہور کو مانے بغیر جس طرح خلاک عقیدہ ہے مہمی ہے ، اسی طرح خلاک محاسب اور جازی ہونے کی حیثیت کوجب تک تسلیم نہ کیا جائے ، خدا کی عقیدہ کمل نہیں ہوئا۔ موجودہ کا کنات اپنی اتھاہ حکم تو در کے حیثیت کوجب تک تسلیم نہ کیا جائے ، خدا کی عقیدہ کمل نہیں ہوئا۔ اسی ظہور خلا و ندی کی تحدید ایک عقیدہ کی حدیث کا علم موجودہ کا کنات اپنی اتھاہ حکم تو در کو در در کا طرح خلا کا تعدید کا میں ہوئی ہوئے کا خورت کا عالم موجودہ کا شرک کے لئے حزور در کو گا جس طرح آج سورج کو مانٹ ۔ ظہور ر موجودہ عالم بین توجید ایک غور دو کا کنا اسی طرح آج سے صور جو کو مانٹ ۔ ظہور کو گا توجید ایک غور کو کا من اسی طرح آب سے مورد تک صورت میں صورت کی صورت میں سانٹ آئے گا گرک کی شخص خدا کو ایک مانے کا حسی موحد ہو سکتا ہے مگر اس کو اسلامی موحد کہنا کسی طرح واللے تو اس کا عقیدہ کو توجید نافض ہے۔ وہ ایک فلسفی موحد ہو سکتا ہے مگر اس کو اسلامی موحد کہنا کسی کو درست نہ ہوگا۔ ورست نہ ہوگا۔

" خدا ایک ہے" برصرت ایک گنتی کا معاملہ نہیں ہے بلکہ تمام معلیم اور نامعلوم تعانی کی تشریح کا معاملہ ہے۔ مادی دنیا ہو یا روحانی دنیا، حال کا معاملہ ہویا مستقبل کا معاملہ ، دنیا کے مسائل ہوں یا آخرت کے مسائل ، تمام چنہ ہیں اس دقت تک ناقا بل فہم ہیں جب تک ان کو ایک فلری وحدت کی حیثیت نہ دے دی جائے ، جب تک وحدت کی خدا وندی کے ساتھ ان کی نسبت کو معلوم نرکر لیا جائے۔ خدا کی گیتائی کی دریا فت تمام حقائی کی مرکزی وحدت کی دریا فت تمام حقائی کی مرکزی وحدت کی دریا فت تمام حقائی کی مرکزی وحدت کی دریا فت ہے۔ وہ توجدتے وہ جو ہمارے او برحقائی کی ابدی معنویت کو واضح کر دے۔ جو نظریہ حقائی کی معنویت کو دوخت کی کو جینیت ایک کل کے واضح نہ کرے وہ خواہ اور جو کچھ ہو گر اسلامی نقطہ نظر سے اس کو توجید نہیں کہا جا اسک احدا کی وصدت کو بان اسی وقت مکمل ہوتا ہے جب کہ وہ اسی کے ساتھ انسان اور کا گنات کی وحدت ہی آخری حقیقت کے طور پر وہ ایک ایک ایک ایک ایک کے اور انسان کے درمیان نسبت کیا ہے۔ نتیج یہ ہوا کہ ڈارون کے نظریہ کے بطن سے تاریخ کا سب سے زیا وہ شکرید

الحادبرآ مدمول توحید کے عقیدہ کا معاملہ بھی ایساہی ہے۔ صروری ہے کہ توحید کا مطا بداس طرح کیا جائے کہ وہ ہم کو توحید اور انسانی کے درمیان نسبت کی دریا فت تک پہنچ سکے۔ اس کے بغیر نہ صرف یہ کہ یہ مطالعہ ا دھورا رہیگا بلکہ یہ بھی اندنسشہ ہے کہ وہ سچائی کے مسا فرکو التی سمت میں سی مقام بر پہنچانے والابن جائے ۔

توحييد كاعقبيده اور انسان

کائنات جس طرح کمل طور برا پنے خاتی اور مالک کے تابع ہے ، وہی انسان ۔ بھی مطلوب ہے ہوکائنات کا صرف ایک تقیر حصد ہے ۔ انسان کے لئے درست طرز عمل صرف بیہ ہے کہ وہ اِس حقیقت واقعہ کونسلیم کرے اور خداکی اطاعت کوقبول کرکے بقیبہ کا گنات کا ہم سفرین جائے ۔ خدا جس طرح ساری کا گنات کوسینھا لے ہموئے ہے اس طرح انسان کے معاملات بھی اسی وقت سدھر سکتے ہیں جب کہ وہ اپنے آپ کو خدائی گنار ول میں دے چکا ہو ۔ کا گنات کی صحت کارکر دگی کا سبب یہ ہے کہ اس نے اپنے آپ کوخلائی اخلاقیات کے رنگ بیں رنگ بیا ہے۔ انسانی زندگی کی درستگی کا راز بھی ہیں ہے کہ وہ خدائی اخلاقیات میں اپنے آپ کو خلائی اخلاقیات کے رنگ بیں رنگ بیا ہے۔ انسانی زندگی کی درستگی کا راز بھی ہیں ہے کہ وہ خدائی اخلاقیات میں اپنے آپ کو درستگی کی کوششش کرے ۔

توجیدتمام بھلائیوں کاسرحشیہ ہے۔ اور ہوشم کی خرابیوں کی جڑیہ ہے کہ توجید دنیا میں قائم نہو ۔ توجید کہا ہے ۔ اس حقیقت وافعہ کا تفق کہ اس کا کنات کا ہیدا کرنے والا ، اس کوسبنھا ہے والا اور ہزشم کی قوتوں کا طاحد مالک۔ صرف ابک انتد ہے ۔ اس کے سواکسی کو اس کا گنات میں کسی قسم کا کوئی اختیار حاصل نہیں ۔ ذرہ سے لے کرکمکشانی نظاموں تک سارا عالم اس حقیقت نوجید کی براہ راست گرفت میں ہے ۔ وہ مکمل طور پر ایک مالک الملک کے زیر انتظام ہے ۔ یہ مکمل طور پر ایک مالک الملک کے زیر انتظام ہے ۔ یہ وہ ہے کہ پور اعالم ابنی تمام وسعنوں کے ساتھ تھیک ویسا ہی جو جیسا کہ فی الواقع اس کو ہونا چاہئے ۔ اس کی کا رگزاری میں آج تک کسی اونی نفقس کا مشاہدہ نرکیا جاسکا۔ وہ آئی کا مل صحت کے ساتھ جونا چاہئے۔ اس کی کا رگزاری میں آج تک کسی اونی نفقس کا مشاہدہ نرکیا جاسکا۔ وہ آئی کا مل صحت کے ساتھ جونا چاہئے۔ اس کی کا رگزاری میں آج تک کسی اونی نفقس کا مشاہدہ نرکیا جاسکا۔ وہ آئی کا مل صحت کے ساتھ جونا چاہئے۔ اس کی کا رگزاری میں آج تک اندر بھی اس کی رفتاریس ایک سکنڈ کا فرق نہیں ٹیت

موجوده نرماندمیں خدامے وجود کے خلاف جود میلیں پیش کی گئی ہیں، ان ہیں سب سے اہم دہ ہے جس کو تقص کا مسکد (Problem of Evil) کہا جا تا ہے۔ یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ کا کنات میں ایسے نقائص ہیں جن کی موجود گل میں بھین نہیں کیا جا سکتا کہ اس کو کسی حکمت والے خدانے بنایا ہے۔ اس سلسلہ میں ایک شخص نے یہ مثال دی ہے کہ زمین کی توت کشش کی موجوز اچا ہے۔ چنا نجہ چند میٹر کی بلندی سے گرفے میں آدمی کا پاون ٹوٹ جا تا ہے۔ اگر قوت کشش کی موفی تو ایسانہ ہوتا اور کی بات اس میں ایک خوال کے خلاف کھی بیش آتا ہے۔ پندمیٹر کی بلندی سے گرفے میں آدمی کا پاون ٹوٹ جا تا ہا گرا تو ایک حادث ہے جو معمول کے خلاف کھی بیش آتا ہے۔ اس میں اگر زمین کی قوت کشش کی موجوز کی سے انسان موجوز کے ساتھ ایکن اگر زمین کی قوت کشش کی ہوتا تا ہے۔ انسان موجوز کی سے انسان کو بیانی درہم ہر جم ہوجاتی سے انسان کو جاتے ، پانی زمین پر تا کہ ہوتا ہوتا ہے ہوتا کہ جو انسان موجوز کی تو انسان کو بیانی نہیں ہوتا کہ خوالے دہ نظام خطرت کی انت اور کا رضائے بات موجوز کی موجوز کی بیانی خطرت میں اعتبال و توازن کا نبوت ہے۔ کہ وہ چیز حس کو معنی لوگوں نے نظام فطرت کا نقص سمجھا ہے دہ نظام فطرت میں اعتبال و توازن کا نبوت ہے۔ قرآن کے یہ العاظ نا قابی جیلئے حد تک میچے ہیں موجوز کی بنائے سات ہوان کو طرت میں اعتبال و توازن کا نبوت ہے۔ قرآن کے یہ العاظ نا قابی جیلئے حد تک میچے ہیں موجوز کی بنائے سات ہوان کے یہ العاظ نا قابی جیلئے حد تک میچے ہیں موجوز کی بنائے سات ہوان

ا دیرِ تلے یتم اللہ کے اس بنا نے میں کوئی فرق نہ دیجیو گئے۔ تم پھرنسگاہ ڈال کردیجھ لو۔ کیا تم کوکوئی خلل دکھائی دیتا ہے۔ بار بارنسگاہ ڈال کردیجھو۔ تھھاری نسکاہ عا ہز ہوکرا ورتھی ہوئی تھھاری طرف لوٹ آئے گی (ملک)

کائنات کااس طرح بے عیب اورخالی ارتفقی ہونا اس سے ہے کہ دہ براہ داست خوا کے کنطرول میں ہے۔ دہ خلا کی صفات کا ما دی ظہور ہے۔ گرانسانی دنیا کا معاملہ اس سے مختلف ہے۔ اینبٹن چیخون نے قیمی کہا ہے کہ " یہ دنیا بے محتیدین ہے۔ اس میں صرف ایک ہی چیزہے ہے جسین نہیں ، اور وہ انسان ہے گانسان ساری حلوم کا کنانت میں واصر مخلوق ہے۔ اس میں صرف ایک ہی چیزہے ہے جسین نہیں ، اور وہ انسان ہے گانسان ساری حلی کا کنانت میں واصر مخلوق ہے وابی کا روا ابیاں کرتا ہے جس کے نتیجہ میں کھیتیاں اور نسیلیں بریاد ہوں فساد ہر پاکرتا ہے (اعواف ہم) وہ ایسی کارروا ابیاں کرتا ہے جس کے نتیجہ میں کھیتیاں اور نسیلیں بریاد ہوں (بقرہ ہم)۔ وہ دنیا فرن میں یہ فرق کیوں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بقید کا کمانت براہ راست اللہ کے مکم کے تت ہوں کہ ہم جس کہ بھیلی کا نامتیار رکھتا ہے۔ اس نی والفرطوف سے آزادی کی ہوئی ہے۔ وہ اپنے ادا وہ کے تحت مجے یا غلط داست پر چینے کا اختیار رکھتا ہے۔ اس نی دنیا میں بھاڑ ہم کی جہ بہ کہ وہ تہ ہم کی اس بھیلی میں میں خوا می ہوں کی ہیں وی کرتا ہے ، اس لئے اس کے سارے معاملات میں فساد اور دیکاڑ ہر پار بہتا ہے۔ ہم اس اند شیہ کوساری انسان اپنی توام توں کی ہیں وی کرتا ہے ، اس لئے اس کے سارے معاملات میں فساد اور دیکا ٹر ہر پار بہا تھا اس اند شیہ کوساری کے دفت خدا کے سا ہے خوالی نسان آئے دیں ہوں کے اس اند شیہ کوساری کی اور توں بہائے دیوں کے اس اند شیہ کوساری کیا توا سے تاریخ میں درست تا بہت کیا ہو وہ نسان آئے اور نسی کی ہیدائش کے دفت خدا کے سا ہے خوالی فیا در کے دیاں فیا در کون بہائے دیوں کی در بہت کیا ہو وہ اس فیاں فیاد کرے اور نون بہائے دیوں وہ بہائے دیا ہوں ہیں اختیار دے رہا ہو وہ اس فیار کی سارے دور نہ کون بہائے دیا ہوں ہوں کی سارے دور نسیاں انہوں کی دور کر دے رہا ہوں کی اور نسیاں کیا دور نسیا کی دور نسیا کی دور نہ ہوں کی دور نہ ہوں کیا توا دور نسیاں انہوں کیا تھا کی دور نسیاں انہوں کی دور نسیاں کیا تھا کی دور نسیاں کیا تھا کی دور نسیاں کی دور نسیاں کیا توا سے دور نسیاں کیا توا سے دور نسیا کیا توا سے دور نسیاں کی توا سے دور نسیاں کیا توا سے دور نسیاں کیا توا سے دور نسیاں کیا توا سے دور نسیاں کیا

یہ آزادی ہوانسان کو حاصل ہے ، پہ طلق آزادی نہیں ہے۔ بہ صرف وقتی اُزادی ہے اور خاص منصوبہ کے تحت دی گئ ہے ۔ یہ دراصل امتحان کی آزادی ہے (ملک ۲) کا سنات کا مالک یہ دیجھتا چاہتا ہے کہان میں سے کون ہے ہو آزادی پاکھی آزادی کا غلاط استعمال نہیں کرتا۔ تاکہ وہ ایسے لوگوں کو اپنے انعامات سے نوائے۔ اوران لوگوں کو نباہی کے گرطیعے میں ڈال دے ہو آزادی پاکر بگر گئے رانفال ۲۳) دنیا کا موجودہ نظام صرف اوران لوگوں کو نباہی کے گرطیعے میں ڈال دے ہو آزادی پاکر بگر گئے رانفال ۲۳) دنیا کا موجودہ نظام صرف اس وقت تک ہے جب تک جانچ کا بی گل پورانہیں ہوجانا۔ اس مدت کے پورا ہونے کے بعد زمین کا مالک زمین کا انتظام ہی براہ راست اپنے ہا تھ میں ہے لئے گاجی طور ہو ہی بیاک سرو تی باتھ اور برے ہے۔ ایک دو سرے ارمریم ۲۰٪) اس وقت اپھے لوگوں کو ادر برے ہی دورسرے سے الگ کردیئے جانیس کے داوسرے ایک اور برے ہی مالات میں دھکیبل دیئے جائیں گے۔ دو سرے نفاطول میں یہ کھوجودہ وہ ذنیا وہ مقام ہے جہاں آنے والی خدائی دنیا کے شہری چنے جارہے ہیں۔ جولوگ آزاد ہونے کے بعد ھی افتہ کی مرضی کو اپنے اوپرطاری کریں گئی دی افتہ کی مرضی کو اپنے اوپرطاری کریں گئی دی انتری میں ہوگا ہی دیتے اوپرطاری کریں گئی دی انتری مرضی کو اپنے اوپرطاری کریں گئی دی انتراز کی مرض کو اپنے اوپرطاری کریں گئی دیا کے شہری بی سات میں ہوئے ہیں۔ برطرے کے لوگ دیا کے شائی کے وقت میں ہرطرے کے لوگ دیا کی دیا کے وقت کی دیا کے والی خدائی دیا کے انہاں کری ہوئی دیا ہے دی دینے دیں۔ برطرے کے لوگ دیا کے داری دین کردیا کی دیا کے داری دین کردیا کہ کردیا کہ کردیا کے دیا کے دورسرے کی دیا کہ کردیا کے دورسرے کے دورسرے کی دی دین کردیا کردیا کردیا کے دورسرے کے دورسرے کے بعد صورف صالے کو گو خدائی دی کردیا کے دورسرے کی دورسرے کردیا کے دین کردیا کے دورسرے کردیا کے دورسرے کردیا کی دورسرے کردیا کے دورسرے کردیا کے دورسرے کردیا کردیا کے دورسرے کے دورسرے کردیا کے دورسرے کردیا کے دورسرے کے دورسرے کردیا کے دورسرے کردی کردیا کے دورسرے کردیا کے دورسرے

قرارپائیں گے (انبیار ۱۰۵) اور بقیہ لوگوں کواس سے بے دخل کرکے دور پھینک دیا جائے گا۔ مستسرآن اور کائناست

کامل سپردگ ۔۔۔ کائنات کی ہی خصوصیت یہ ہے کہ وہ اپنے رب کی کمل اطاعت کررہی ہے (فسلت ۱۱)
زمین، سورج اور تمام ستارے نہایت تیزر فتاری کے ساتھ وسیع خلا بیں گھوم رہے ہیں۔ گر گھرب ہا گھرب سال
کے اندرجی ان کی گردس میں ایک سکنڈ کافرن نہیں آنا۔ ہر چیز کا جو دظیفہ تقریب، انتہائی صحت کے ساتھ وہ اس
کی ادائی میں مصروف ہے ۔ انسان کو بھی اپنی زندگی میں اسی کا مل سپر دگی کا مظاہرہ کرتا ہے ۔ اس سے یہ طلوب ہے
کہ وہ اپنے فراتی ادا دہ کو مکمل طور پر فدا کے تا بع کرد ہے ۔ وہ وہ کر کرے جو اس کا مالک اس سے چا ہتا ہے ۔
اس کے باتھ اور پافرل، اس کی آنکھ اور زبان ، اس کا ول اور دماغ سب انڈرک آگے اس طرح چھے ہوئے ہوں
کہ فدا کی مضی کے خلاف کو کی فعل ان سے مرز دینہ ہو۔

عبادت الله سے درخت کی ہری محبی شافوں بربیع کے کہ کائنات کی ہر چیز فدائی عبادت اور نیج کرری ہے (فرر اس) چڑیاں جب درخت کی ہری محبی شافوں بربیع کی جی بی بین توالیسا معلوم ہوتا ہے کہ دہ اپنے فائن اور رب کی تولین کے فلے گار ہی ہیں ۔ کھڑا ہوا درخت جب اپنا سایہ ذہین پر ڈالآ ہے توالیسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے بیدا کرنے والے کے سامنے سیحدہ پی گرگیا ہے ۔ درات کی تاریخ کے بعد جسے کو جب سورج اپنی حسین کرنیں زمین پر بھیلا تاہے توالیسا معلوم ہوتا ہے گویا وہ زبان حال سے کہدر ہا ہو: "پاک ہے وہ ذات جس کے ہا تھ میں تمام دوشنیوں کا بین سویخ ہے ۔ اگر وہ اس گویا وہ زبان حال سے کہدر ہا ہو: "پاک ہے وہ ذات جس کے ہا تھ میں تمام دوشنیوں کا بین سویخ ہے ۔ اگر وہ اس بین سویخ کو بند کردے تو ساری کا کنا ت میں اندھیرے کے سوانچھ بھی باتی ندر ہے "اسی عبادت کا مطالبہ انسان سے بھی ہے ۔ اس کی خوبیوں اور کما لات کے احساس سے اس کی خوبیوں اور کما لات کے احساس سے اس کی مستقل مشغلہ منا ہے ۔ دس کی عبادت گزاری کو وہ اپنی زندگی کا سب سے بڑا سرایہ بن جائے ، دس کی عبادت گزاری کو وہ اپنی زندگی کا سب سے بڑا سرایہ بن جائے ، دس کی عبادت گزاری کو وہ اپنی زندگی کا سب سے بڑا سرایہ بن جائے ، دس کی عبادت گزاری کو وہ اپنی زندگی کا مستقل مشغلہ منا ہے ۔

قابل پیشین گوئی کردار ____ کائنات کی ایک تصوصیت یہ ہے کہ دہ اتنی صحت کے ساتھ حرکت کرتی ہے کہ مستقبل کے دا قعات کا پیشین گوئی (Predictable) کہ مستقبل کے دا قعات کا پیشین گوئی (ندازہ کیا جا سکتا ہے ۔ ایسان کو اتنا پا بندا در اتنا ذہر دار مونا چا ہے کہ پیشگی طو ہے ۔ ایسان کو اتنا پا بندا در اتنا ذہر دار مونا چا ہے کہ بیشگی طو بر یہ اس کی زندگی بین مطلوب ہے ۔ ایسان کو اتنا پا بندا در اتنا ذہر دار مونا چا ہے کہ بیشگی طو بر یہ اس کی طرف سے کہ قسم کار دعل ظاہر ہوگا ۔ کوئی معاملہ کرتے وقت پہلے سے بسے یہ بین ہوا سے کہ کون ساروبہ اس کی طرف سے سامنے آئے گا۔ اس کے قول پر اسی طرح مجمد وسم کیا جا سے جس طرح اپنی گھڑیوں کو درست کرنے گئے ہم سورت کی دفتار پر بھر دسہ کرتے ہیں ۔

توانق _____ کائنات کی ایک جھوھیت بہہے کہ اس کے تمام اجزار، حدور جانوافی Harmony کے میں ماتھ عمل کرتے ہیں دیس ، ہم) سورج اور چاند بھی ایک دوسرے کے حریف نہیں بنتے ۔ ستار وں اور ستاروں یں مجھی گھرا کہ نہیں ہوتا۔ ہوا اور پانی اور دھوپ اور می سب آبس بن کال ہم آہنگ ہو کرکام کرتے ہیں۔ نفست ریباً ایک سوعناصرا ور ان سے بنے موت بے شمار ما دی مجھ عے اس قدر متوافی طور پر اپنے اپنے اپنے فرائف انجام وسے ہیں کہ ان بین کھی باہی آ ویزش کام شا بہرہ نہیں کیا گیا۔ اب انسان کو بھی بہی کرناہے کہ وہ باہی کش کسے کمل طور پر بھیتے ہوئے اپنے ور انسان موجہ کے اس کی مرکز میاب پانونھیہ کیا تہ بوائل ہے۔ موجہ کا کام انجام وسے در انسان دوسرے انسان سے کہ اس کی مرکز میاب پانونھیہ کیا تہ بوائل ہے۔ مرکز میاب نور شہر بیتے ہوئے اور دوسر می کا نمات کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ اس کی مرکز میاب بھیشہ ایک مقیدانجام کی طون جانی ہی رمید کام وقع دیا جائے کہ وہ کھی گئی ناجانا، بارش کا برسنا اور موجوں کا بدلنا، اور و دوسر می تمام سرگر میا اس کی تیجہ بہت کہ اس کی سرگر میاب نیخ بنیز رخ پر سفو کرتی ہیں۔ فطرت کو آنا وان طور پر کام کرنا ہے۔ اس کی سرگر میوں کو بمیٹ نیتے ہو کہ اس کی سرگر میوں اختیار کی میاب کو وہ کھی گئی ناب ندگی میں اختیار کرنا ہو کھی بی در در ہے ہو کہ کہ میں نیتے ہو کر دہ جائے یا کوئی ناب ندیدہ نیتے ہو کہ کہ برائی مرکز می سے اس کی سرگر میوں کو بمیٹ نیتے ہو کہ کہ کر دہ جائے یا کوئی ناب ندیدہ نیتے ہو کہ کہ اس کی سرگر میں اس کونا چاہے۔ ہوایسی سرگر تی سے اس کو کہ کہ خوالے کو ان کہ ہو۔

ارتقا فی طریقہ ۔۔۔ کائنات کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ جھلا گوں میں سفر نہیں کرنی بلکہ ارتقا فی انداز میں ما فعات کو ظہوریں لاتی ہے (ابراہیم ۲۷) درخت اچا نک طلسماتی طور پرزین کے اوپر کھوڑا نہیں ہوجا ما بلکہ طویل مدت کے اندر تدریجی طور پر وجو دمیں آتا ہے۔ یہی تمام چیزوں کا حال ہے۔ انسان کو بھی اسی طریعت ہم کی بیدوی کرتی ہے۔ اس کے لئے بھی صروری ہے کہ وہ تدریجی اور ارتقا فی طور پرنتا بج حاصل کرنے کا منصوبہ نبلسے نہ کہ چھلانگ سگاکر منزل تک پہنچنے کی کوشش کرے۔

کیسانین ۔۔۔۔ کاکنانی بیزوں میں ظاہر وباطن کاکوئی فرق نہیں۔ وہ اندر اور باہر کیساں ہیں سوئے
اپنی ذات میں جیسا ہے ، تھیک اسی شکل میں وہ دوسرول کے سامنے بھی طلوع ہوتا ہے۔ یہی بات انسان سے فول و
علی کی کیسانی کی صورت میں طلوب ہے۔ آدمی کوچا ہے کہ جواس کے دل ہیں ہے دبی وہ زبان پرلائے۔ جیسا کچھ وہ مل
بیں ہے وہ بیای نفطوں میں بھی اپنے کو ظاہر کرے۔ اس سے کسی کومنافقت با دوعلیٰ کا تجربہ ہرگزنہ ہو۔

خدان اخلاقیات کا ظہور کائٹ تب

حقيقت يربي كحكمت ومعزيت كابووا تعددسيع تركائنات ميں خدا اپنے براہ راست كنظرول كيخت ظہور یں لارہا ہے وہی وا تعدانسان کو ابن زندگی میں ذاتی کنٹرول کے تخت دجودیں لا ناہے۔ بووا تعد خلانے این کا سا یں مادی سطیر تائم کررکھا ہے وہی انسان کواپنی زندگی میں اخلاتی اعتبار سے برروے کارلانا ہے ۔۔۔ کائناتی سطح برج چیز صدید (اول) کشکل میں یائی جاتی ہے ، وہ انسانی سطح پر بخت کرداری کی صورت میں مطلوب ہے ۔ کائناتی سط بر بو بيزيت ملي زمين سي شير كي صورت مين به نكلتي ب، وه انسان سي نرم مزاجي كي صورت مين مطلوب بي كائناتي سطے بر سج چیزائں توانین کی صورت میں یائ جانی ہے ، وہ انسانی سطے پر ایفائے عہد کی صورت میں مطلوب ہے ۔ کائنانی سطح پر ہو چیز مہک اور لذت اور رنگ کی صورت ہیں بائ جاتی ہے وہ انسانی سطح پر نوش معاملگی کی صورت میں طلوب ہے۔ کائن تی سطے پر کھریوں ستاروں کی ایک کہکشان سلسل حرکت کرتی ہے۔ مگراس کے شاروں میں کوئی مکراوٹیں موتار حتى كدايك كمكت في جود مع وكت كرتا ووسر عكهكت في جهر مطمين واخل موتاب اور نهايت تيزسفركرا موا با مر تکل جاتا ہے۔ گر دونوں جھر شوں میں کوئی تصادم نہیں ہونا۔ یہ شافعہ انسانی زندگی میں اس طرح مطلوب سے کہ انسانی مجوع اپنی اپنی سرگرمیوں میں مصروف ہوں ۔ مگران میں کھی ایک دوسرے سے نزاع اور عمرا کہ کی نوبت ندائے۔ ورخت خساب مروا (کاربن) کو لے لیتا ہے اور اس کے بدلے اچھی ہدا (آئسیجن) ہماری طرف اوٹا دیتا ہے۔ یہ بات انسانی سطح پراس اصول کی صورت میں مطلوب ہے کہ دد جو تھارے ساتھ براسلوک کرے تم اس کے ساتھ ا جھا سلوک کرواد کائنات میں کوئی چیرکسی کی کاشمیں لگی ہوئی نہیں ہے۔ ہرایک پوری یک سوئی کے ساتھ سرنسنہ اپنا پنا حصدادا کرنے بی مصروت ہے۔ یہ چیزانسانی سطح براس شکل میں مطلوب ہے کہ وہ ہمبشہ شبت جد وجہد کرے منفی کارروائیاں کرنے سے کمل طور بربر بر بہر برکرے رکائنات میں دویارہ گروش (Recycle) کا اصول کارفرما ہے۔ یتی درخت سے گر کرمنائ نہیں ہوتی بلکہ کھا دہن جاتی ہے۔ فضلات دربارہ استعمال ہونے کے لے کسب میں تبديل موجاتے ميں۔ يانى بھاپ بن كرام تاہد اوراس كى بعد بھرسمندرىيں ماسب اَجاتا ہے۔ يى چيزانسانى زنگ یں اس طرح مطلوب ہے کہ انسان کا خرج کیا ہوا ہیسیہ دوبارہ انسان کے لئے مفید بنے ۔ ایک انسان کی چھیڑی ہوئی جدوجہد دوسرے انسانوں کو اچھے تمرات کا تحفہ دے۔ مبدانی علا قول میں یانی زمین کے بیجے متاہے اس کے میدانی درخت بیچ گرانی میں اپنی جرس سے جاتے ہیں۔اس کے برعکس بیاڑی دصلوانوں پریانی صرف ادبری سطح بد المناهے ،اس منے بیہاڑی ورخت اپنی جڑیں اور اور مھیلاتے ہیں۔ یہی جیزانسانی زندگی میں اس طرح وطلوب ہے كه وه اپنى جدو مبدمين حالات سے مطابقت (Adjustment) كاطرىقد اختيار كرے ذكر حالات سے لڑنے كا __ کائنات ذرہ سے کے کرستاروں تک بے حدینے سفر میں مصروف ہے۔ وہ ہرآن ایک بہت بڑے کارخانہ کی طسسرے کام کررہی ہے۔ گراس میں کہیں بھی شورسنائی نہیں وتیاریبی چیزانسانی زندگی میں اس طرح مطلوب ہے کہ وہ خاموش جدو حبد كاطريقية ابنائ ، شور وغل كى سياست چلانے سے كمل برمزركرے كائنات ميں عظيم الشان سطح برب سنمار

کام ہور ہے ہیں۔ ہرجزہ انتہائی صحت اور پابندی کے سانھ اپنی ڈیوٹی کی انجام دی میں لگا ہوا ہے۔ مگرکسی کو یہ کوئی ظاہری بدلہ نہیں متاریح چیزانسان سے جی مطلوب ہے کہ وہ ممل طور پر اپنی ذمہ داریوں کو پوراکر نے میں لگارہے ، بغیراس کے کہ اس ونیا ہیں اس کواس کے عمل کاکوئی معاوصنہ طنے والا ہور اون پی پہاڑ اور تمام کھڑی ہوئی بھترانسانی زندگی میں اس طرح مطلوب ہے کہ ہرا دمی تواضع اختیار کرے۔ بھیزی اپناسایہ زمین پر ڈال دیتی ہیں۔ یہ چیزانسانی زندگی میں اس طرح مطلوب ہے کہ ہرا دمی تواضع اختیار کرے کوئی کسی کے اوپر فخر نہ کرے ، کوئی دوسرے کے مقابلہ میں اپنے کو بڑا نہ سمجھے سے نمازاسی فسم کی زندگی کی ایک علائی تصویر ہے جوروزانہ یائے وقت خدا کے وفاوار بندوں پر فرص کی گئی ہے۔

کائن تیس ہرآن ہوسرگرمیاں جاری ہیں وہ خاموش زبان میں پیکادری ہیں کہ خدا کی دنیا ہیں کون قبہت دالا ہے اور کون بے قبمت ہے ۔ دہ لوگ ہی کومرف ظاہری مفاد می خرک کرسکتا ہو (خواہ وہ روبیہ بیسہ کا مفاد ہو یا عزت و شہرت کامفاد) وہ اس بینرمعاو صنطلب دنیا ہیں بائل بقیمت ہیں ۔ کائنات میں ظاہر کی ہوئی خدائی اخلاقیات کے معیار پر وہ لیور سنہیں انریتے ۔ خوا کی دنیا ہیں وہ لوگ قیمت رکھتے ہیں جو خالص صداقت کی خاطر متحرک ہوئے ہوں ۔ ہوتسکین فرات سے اوپر اٹھ کر مل کا تنبوت دینے والے ہوں ۔ جو ہرقسم کی نفسیاتی ہیچپدیکیوں سے آزا دم وکر کام کریں۔ آگن کہ وات سے اوپر اٹھ کر مل کا تنبوت دینے والے ہوں ۔ جو ہرقسم کی نفسیاتی ہیچپدیکیوں نے قربی مفاد رعاجلہ ہے آنے والے جنتی دور میں وہ تمام ہوگ خذا کی دنیا ہے باہر دھکیل دیئے جا کیں گرمیاں دکھائی نفیں ۔ اور خدا کی چسین اور نوشیوں سے بھری ہوئی ذبیا ہمیشہ کے لئے عرف ان لوگوں کی ورا میں دے دی جائے گرمیاں دکھائی نفیس ۔ اور خدا کی چسین اور نوشیوں سے بھری ہوئی ذبیا ہمیشہ کے لئے عرف ان لوگوں کی ورا میں دے دی جائے گرمیان نفیس ۔ اور خدا کی چسین اور نوشیوں سے بھری ہوئی ذبیا ہمیشہ کے لئے عرف ان لوگوں کی ورا میں دے دی جائے گرمیان نوج دیگائے ہوئے تھے ۔ جوسلمنے کی چیزوں سے اوپر میں دے دی جائے گرفت اپنی نوج دلگائے ہوئے تھے :

"اور اکفوں نے قدر نہ ہجائی اللہ کی جیسی کہ قدرہے اس کی ۔ حالاں کہ قیا مت کے دن ساری زمین اس کی سطی میں ہوگی اور تمام آسمان اس کے دائیں ہاتھ ہیں پیٹے ہوں گے ۔ وہ پاک ہے اور بہت اوپر ہے ان کے ترکسے اور اس روز بھونا ہو کو گر ٹیریں گے ۔ وہ باک ہوجا ئیں گے اور دیجے قالیں گے ۔ اور زمین والے بے ہوتن ہو کو گر ٹیریں گے ۔ اور زمین اور زمین کو خدا چا ہے گا جس کو خدا چا ہے ۔ کھر دوبارہ بھونی جا جا گا تو ایوبائک وہ کھڑے ہوجا ئیں گے اور دیجے تالیں گے اور دیجے تالیں گے اور دیجے تالیں گے اور دیجے تالیں گے اور ایوبا کے ایک ہوا ہوا کی اور سے چمک المطب کی اور سے جمک المطب کی اور اس کے اور ایوبا کا رسی کے اور ایوبا کا رسی کے اور ایوبا کا رسی کے اور ایوبا کی ہوا کی کہ جا کی ہوا ہوا کہ ہوا ہوا کی ہوا کہ ہوا کہ ہوا کے گوہ ہوا کی ہوا کہ ہوا کہ ہوا کی ہوا کہ ہوا کہ

کے جائیں گے۔ جب وہ وہ ال بیخیں گے اور جنت کے در وازے کھولے جائیں گے نوجنت کے فرشے کہیں گوا مسلامتی ہوتم ہے۔ نوحنت کہ بر ہم ہے۔ اللہ کا جس سلامتی ہوتم ہے۔ نوحنت کہیں گے۔ شکرہ اللہ کا جس نے ہم سے اپنے وعدہ کو سیجا کردیا اور ہم کو اس زمین کا وارث بنا دیا کہ ہم جنت ہیں جہاں چا ہیں مقام کریں کیا خوب بدلہ ہے عمل کرنے والوں کا۔ اور تو د بچھے گا فرشتوں کو کہ گھیر رہے ہوں گے عش کے گردیا کی بولے ہوئے اپنے رہ کی نوبیوں کے درمیان تھیک تھیک فیصلہ کردیا جائے گا۔ اور ہی بات ہوں کہ سب خوبی المثلہ نوبیوں کی ۔ اور تمام بندوں کے درمیان تھیک تھیک فیصلہ کردیا جائے گا۔ اور ہی بات ہوں کہ سب خوبی المثلہ کے لئے ہے جو مالک ہے سا درمے جہاں کا " (زمر۔ آخر)

کائنات بیں انہ نی دسیع پریانہ پر ہرآن یہ دکھایا جارہا ہے کہ اکندہ بننے والی معیاری دنیا (جنت) ہیں بسانے کے لئے خداکوکس قسم کے سنے ہری درکارہیں۔ اس کو وہ انسان درکا رہبی ہوکا کناتی اخلاقیات کے معیار پر بچرے اتریں۔ وہ اس دین کو اختیار کریں جو اس نے نفلی طور پر اپنی کتاب میں اور عملی طور پر اپنی کا کناست میں ظاہر کیا ہے۔ اس کے با و جود جو لوگ اس سے مبتی نہ لیں اور تو د اپنے گھڑے ہوئے راستوں پر چلتے رہیں، وہ خدا کی نظریس بدترین مجرم ہیں۔ خدا کے بتائے ہوئے "وین" کے سوا جو دین بھی وہ اختیار کریں گے وہ آخرت میں باکل کی نظریس بدترین مجرم ہیں۔ خدا کی نشانیوں کا انکار کیا کہ ہفت ہوئے اور کی تشانیوں کو نشانیوں کا انکار کیا کہ ہفت ہوئے اور سے بھی زیادہ برترہیں (انعان ۱۹۷۷) کو نہ دیکھیں اور کان رکھتے ہوئے خدا کی نشانیوں کو نسنیں ، وہ خدا کے نز دیک جا نور سے بھی زیادہ برترہیں (انعان ۱۹۷۷) کو نہ دیکھیں اور کان رکھتے ہوئے خدا کی آئوں کو نسنیں ، وہ خدا کی تب میں ان نفطوں میں کر دیا گیا ہے :

ومن اعدض عن ذكرى فان لك معيشة فنكا ونحشرة يوم القيامة اعمى -قال دب لم حشوتنى اعلى وقد كنت بصاير القيامة وكن لك المتنا فنسيتها وكن لك اليوم تنسلى - وكن لك نعد نعدزى من اسروب ولعن اب الاخرة ولعن اب الاخرة الشك وابنى حوابنى المدرسة ولعن اب الاخرة الشك وابنى المدرسة المدرس

ا ورحب نے منھ بھیرا میری نعیعت سے تعاس کے لئے

دا خرت بیں) نعکی کا جینا ہوگا۔ اور خیامت کے دور ہم

اس کو اند معا کر کے اٹھا ہیں گے۔ وہ کچے کا میرے رب!

قونے مجھ کو اند حاکیوں اٹھایا۔ بیں تو دنیا بیں آنکھوں

والانھا۔ ارشا دہوگا کہ اسی طرح آئی تھیں تیرے پاس

ہماری نشا نیاں رئیس تونے ان کو مجلا دیا تواسی طرح

ہم اری نشا نیاں رئیس تونے ان کو مجلا دیا تواسی طرح

ہراس تخص کو مجلا دیا جائے گا۔ اس طرح ہم بدلہ دیں گے

ہراس تخص کو محدسے کی گیا اور نیقین نہ لایا ا بینے

رب کی نشا نیوں ہے۔ اور نیقین آخرت کا عذا ہے بڑا

سخت ہے۔

نوٹ: یہ منفالہ سبمینار منعقد ہ نغلق آبادنی دہی (مجنوری ۱۹۷۹) بیں پڑھاگیا سیمینار کا عنوان تنفا: خداکی وحد انبیت کے نصورات (Concepts of the Unity of God)

اسسلام دین فطرست

بعض روابتوں بیں یہ الفاظ بیں کہ اسلام کی تعیہ یا بخ سنونوں رخمس دعائم) پرکی گئی ہے اکتاب الصلاق محد بن نصر المروزی) ایک عمارت ابنی تفصیلی صورت بیں بہت سے اجزار کا مجموعہ بوتی ہے ۔ گرساری عمارت بین جس جیزے اوبر کھڑی ہوتی ہے وہ چند کھیے (Pillars) بوتے ہیں ۔ اسی طرح اسلام کے لئے بھی یہ یا نے جیزی کھیے کا درجہ کھتی ہیں ۔ ان کے مفہوط ہونے سے اسلام مفہوط ہوتا ہے اور ان کے کمزور مہونے سے اسلام کم دور ہوجاتا ہے ۔ ہرآ دمی کی ہتی ایک زیرن کی مان دہے ۔ اگر وہ ابنی اس " زبین " پرخس راکی پہندوالی عمارت کھڑی کرنا جا ہتا ہے تو اس کے لئے ضروری ہے کہ سب سے پہلے وہ ان پانچ کھمبول کو بوری هنوطی کے ساتھ قائم کرے ۔ کرنا جا ہتا ہے تو اس کے لئے ضروری ہے کہ سب سے پہلے وہ ان پانچ کھمبول کو بوری هنوطی کے ساتھ قائم کرے ۔ ان کھمبول کو گئی اس کے لئے ضروری ہے کہ سب سے پہلے وہ ان پانچ کھمبول کو بوری ہنوطی کے ساتھ قائم کرے ۔ ان کھمبول کو گئی تا ہے در نامیان کی سطح پر۔ اسلام کا ظہور موسکت اے اور ناسمان کی سطح پر۔

اسلام آدمی کے اندر بوزندگی پیدا کرنا چا ہتا ہے وہ ایک لفظ میں عبادت یا خدا پرسی کی زندگی ہے۔

امم اپنی تفصیلی صورت میں وہ پانچ جزوں کے مجوعہ کا نام ہے: ایمان ، نماز ، روزہ ، زکاۃ اور جے۔ پانچ جزیں بابخ سمبات نہیں ہیں دکھنا چا ہت اسلام ایک ہمارا مالک ہماری زندگی وں کے اندر تقیقی طور پر بیدیا ہو جا ہیں توگویا اس کے اندر وہ بنیادی میں دکھنا چا ہت ہے۔ اگر یہ بابخ اوصات آدمی کے اندر تقیقی طور پر بیدیا ہو جا ہمی توگویا اس کے اندر وہ بنیادی صلاحیت بیدا ہو جا ہمی توگویا اس کے اندر وہ بنیادی صلاحیت بیدا ہوگئی جس کے بعد بیا ممید کی جاسکتی ہے کہ اس کی زندگی میں اس ربانی کر دار کا ظہور ہو جس کو اسلام ایک ایک اکٹر نے گئی ہوجا ہے۔

اسلام ایک ایک تفصی کی زندگی میں بیدا کرنا چا ہتا ہے۔ ایمان کا مطلب خلائی حقیقت بی اندر سے ختم ہوجا ہے۔

روزہ الدر کے بھروسے پر مبرکرنے کا نام ہے۔ زکاۃ یہ بدے کہ آدمی دو مرے کا تی بہجا نے تاکہ خلااس کو اس کے دور مرے کا تی بہجا نے تاکہ خلااس کو اس کے دور مرے کا تی بہجا وہ اپنی اپنی جی قت کے دور میں ہوجا ہے۔

اسلام ایک ایک ایک ایک کو میں خارجی مرا دہ کہ خدا کے بندے خلا کے گرد متحد ہوجا تیں ۔ یسب اپنی اپنی حقیقت کے دور میا ہو ایک کی دور میں ہے۔ دور ایک اور اتحاد دہ بابنی اپنی حقیقت کے اعتبار سے اوصاف نیں نہ کہ محفی خارجی مرا می گئی کے ایک کھیے بین جن کے ادبیا اسلامی زندگی کا گھر بنتا ہے۔

کو میں بین جن کے ادبیا اسلامی زندگی کا گھر بنتا ہے۔

ار الله کواپنا الدبنانے کا قرار اس کواپنا سب کچھ بنانے کامعاہدہ ہے۔ یہ اللہ کواپنے احساسات ادر

جذبات کامرکز بنانا ہے۔ یہ اپنے آپ کو کمل طور پر اللہ کے حوالے کرنا ہے۔ یہ اس بات کافیصلہ کرنا ہے کہ آ دی
ابنی امیدوں اور تمنا وک، اپنے اندسنیوں اور التجا کوں کا مرکز اللہ کو بنائے گا۔ وہ کہیں اور جینے کے بجائے
اپنی امیدوں ہوئے گا۔ آ دمی کی امیدیں اور الس کے احساسات جہاں المنے ہوئے ہوں وہ آدمی جی رہا ہے۔
اس اعتبار سے دیکھے تو ہرآ دمی نواہ وہ جھوٹا ہویا بڑا ، کہیں نہیں جی رہا ہوتا ہے۔ کوئی اپنے گھر پار اور اپنے
ال بچوں ہیں جیتا ہے۔ کوئی اپنی عرف ان اور کاروبار میں جیتا ہے۔ کوئی اپنے سیاسی مشاغل اور قیا دنی معروفیات
میں جیتا ہے ، کوئی اپنی عرف اور افتدار کے نوابوں ہی جیتا ہے۔ غرض ہرا دمی کہیں نہیں جی رہا ہے۔ گریہ
میں جیتا جا ہلیت کاجین ہے۔ یہ اپنا آسٹیا نہائی شاخوں پر بنا تا ہے جن کا حقیقۃ گوئی وجود نہیں چقبقی جینا
تمام جینا جا ہلیت کاجین ہے۔ یہ اپنا آسٹیا نہائی سے دوہ اس کے بھروسہ پر رہے کوئی سے ہوئے اور الٹرکی یا دکے ساتھ سے کہے دوہ اس کے بھروسہ پر رہے کا دن اس کے بھروسہ پر رہے کا دن اس کے بھروسہ پر رہے کے اور الٹرکی یا دکے ساتھ سے کہے۔ وہ اس کے بھروسہ پر رہے کے اور اس کے بھروسہ پر رہے۔ اور اس کے بھروسہ پر رہے کے دوہ اس کے بھروسہ پر رہے کہ وہ میں نہیں ہوئی اختیار کرے۔

الله برایمان ایک ایسے خدا برایمان سے جوساری کائنات کاخان ، مالک اور پرور دگارہے۔ اسی نے سب کچھ بنایا ہے ، اسی کے سہارے ہرچیز فائم ہے ، اس کے بغیرسی چیز کاکوئی وجود نہیں ۔ ایمان آدمی کے اندراس شعور کو زندہ کرتا ہے ۔ اس کانیتجہ بیہ و تا ہے کہ وہ اپنے آپ کو اس جیٹیت سے دیکھنے لگتا ہے کہ وہ ایک خدا کا بندہ ہے ، ترجیب نہیں

اس کو خدا کاکرشمہ نظراً تاہیے اور سرعطیداس کو خدا کے ہاتھ سے لی ہوئی چیز دکھائی دیتا ہے۔خدا کا ذکر اور اس کی حد ہران اس کے اندرسے اللی مئی سے ۔ ایسے اومی کے لمحات غفلت کے لمحات نہیں ہونے بلکہ بوش مندی کے لمحات ہوتے ہیں۔ ہرموقع اس کے لئے خدائی یا دولائے والابن جاتاہے۔ دن بھرکاتھ کا ہواتا م کووہ اپنے لیستر بر لبٹتا ہے اس کوگہری نیندا جاتی ہے ۔ صبح کووہ نازہ وم ہوکر اٹھتا ہے تو بے صباب احسان مندی کے جذب کے تحت اس کی نبان سے تکتا ہے: خدایا تیرایہ احسان می کیساعجیب ہے ۔اگرا دمی پرندندا کے تودہ یا گل ہوجائے اور چینددن کی زندگی تھی اس کے لئے محال ہوجائے۔رات کی تاریکی کے بدحب سورج نکلتا ہے اور دنیاکوروسٹن کردیتا ہے نواس کا دل بے ا ختیار بیار امھنا ہے :کسی بابرکت ہم وہ ذات حس نے روشنی بیبدا کی ۔اگرروشنی نموتو سارا عالم تاریکی کا حبیب سمندربن جائے -جب اس کو بھوک نگی ہے، وہ یانی پتیاہے اور کھا ناکھا تا ہے تو اس کی پوری ہی شکری کیفییت سے پھرجاتی ہے۔ وہ بیران ہو کرسوچنے لگتا ہے کہ خدا !گھا دمی کے لئے کھانا ا وریانی ندا کارتا تو آ دمی کاکیا حال ہوتا۔ اس کو چوٹ مکتی ہے تو وہ خداگو مدد کے بنے پکارتا ہے۔ اس کو حاجتیں بیش آتی ہیں تو وہ خداہی سے امیدکزنا ہے کہ وہ اس کی حابیتوں کو پورا فرمائے گا۔ اس کونفع ملتا ہے تواس کو انسان کے اوریہ خدا کی نوازشیں یا داتی ہیں۔ اوراس کا دلسٹ کرے جذبات سے بحرجا الے۔اس کونقصان بہنچاہے تواس كوده خداكى قدرت كاليك كرشم مجمقا ب يغمتول كالمنااس كومغرد رنبي بناتا اورنقصان اس كاندر بصرى سیدانہیں کرنا۔ کوئی عقیدت اس کے لئے خداکی حربق نہیں نبتی ۔ کوئی مصلحت اس کوخدا سے بے پروانہیں کرتی ۔ ايك تخص زين اور دوسرے اجرام كى قوت كشسش كو دريا فت كرے ياكا كناتى شعاعوں كواپنے الات كى مددسے یا لے توبیاس کے لئے محص ایک علی یا فت ہوگی۔ یہ پانے والے سے کسی ذمہ دادی کا تقاصا نہیں کرے گی۔ مگرخداكوبانے كامعاملراس سے بالكل مختلف ہے۔خداكويا تا ايك ايسى ستى كويا نا ہے جوسننے والا ا ور جلننے واللہے . بوحكمت اورطاقت كاخزانه ب- ايسے خداكوب إيك شخص يا لله نوٹھيك اسى وقت وہ اس حقيقت كوسى ياليت ہے کہ خدانے اِس کوا ور اس کائنات کوعبت نہیں بنایا ہے ۔ایک عظیم انشان کائنات یوں ہی خاموش کھڑی رہے اور اس کی معنویت تھی ظا ہر نہو، یہ ایک ایسی کا ناست میں بالکل ناممکن سے جس کا بنا نے اور جیلانے والا ایک علیم اورعزن ضرابعد- اس طرح اس کی ایمانی یافت اس کو اس بیتن تک بینجاتی ہے کہضرور سے کہ ایک دن ایسا آئے جب کہ وہ خدا لوكول كساعفظام موجائع وكائنات كتمام واقعات كييجيكام كررباب رجب آدمى ال حقائل كوديكه كر چان ہے جن کی بابت آج وہ نظرنہ آنے کی وجہسے جھ گڑ رہاہے۔ بچریسی بقین اس کو پہ بھی بتا تا ہے کہ کا کنان کے خالق و الملک کا ظہوراس قسم کا غیر تنعلق ظہور نہیں ہوگا جیسے باریک رات کے بعد روسشن سورج بھلیا ہے ۔ یہ ایک باشور اور محاسب ومجازى طاقت كاظبور مع كارفدا ولدكائنات كاظهور كائنات كمديع قيامت كيهم منى بن جائ كارفداك علا ہر موتے می اس کے تمام سرکش اور خود برست بندے خدا کی اس دنیا یں بے قیمت موجاً یں گے۔ وہ اس دن مھی مجھے سے بھی زیا دہ چھرنظر آیس کے دوسری طرف اس کے خدا پرست اور دفا دار بندے اچانک سرفرازی کامعت م

ما صل کرلیں گے۔ خدا کا غیب میں ہونا خدا سے غیر فا داربندوں کو انجیل کو دے مواقع دیے ہوئے ہے۔ خدا کا ظاہر ہونا خدا کے وفاداربندوں سے لئے مرفرازی کا دن بن جائے گا۔ اس کے بعد ، ایک نئی ، زیا دہ بہترادر کمل دنیا شروع ہوئی جہاں مرکش لوگ ابدی طور پر جہنے میں قبال دیے جائیں گے اور وفا دارلوگ ابدی طور پر جہنے میں نوشیوں اور لذتوں کی زندگی گزاریں گے۔

جب آدمی اس بین تک مین تیا ہے تو وہ خدائی ہمیت سے کانپ اٹھنا ہے۔ وہ بکار اٹھنا ہے: "خد ایا بھے اس دن دسوا ہونے سے بچاجب تواپئ طاقتوں کے ساتھ ظاہر ہوگا۔ جب انصاف کا تراز و قائم کیا جائے گارجب آدمی با مکل بے میں حالت میں تیرے سامنے کھڑا ہوگا۔ جب تیرے سواکسی کے یاس کوئی اختیار نہ ہوگا۔"

رسول کوئی فرشنہ یا کوئی فرانسانی وجود نہیں۔ وہ بھی ایک انسان ہے اور سازے انسان کی طرح ایک ماں کے بہٹے سے بیدا ہوتا ہے۔ اس کی خصوصیت صرف یہ ہے کہ خدانے اس کو اپنی بیغیام رسانی کے بیئے جن بیا۔ خدا نے دیجھا کہ وہ ایک ایسانسان ہے جس کی نظرت بوری طرح زندہ ہے۔ جس کے قول وغمل میں تصنا دنہیں۔ حبس نے بنوت سے دیجھا کہ وہ ایک ایسانسان ہے جس کی نظرت بوری کے میں ایک ہم میں کو تاہی نہیں گی۔ وہ بیجا ہے، وعدہ بوراکر نے والا ہے، بہلے چالیس سال کی عمر تک میں اماست کی اوائی میں کو تاہی نہیں گی۔ وہ بیجا ہے، وعدہ بوراکر نے والا ہے، وہ اپنے خدین عبد اللہ (صلی الشرعلیہ وسلم) میں وہ خالیس دوح یائی جو حق کی فرات کا ایس بی نے اس نے اس کے اندر وہ غیر صلحت پرستانہ کر دار پایا ہوکسی اونی کی کے فیرر بانی ڈرڈاری اللہ توکسی اونی کی کے فیرر بانی ڈرڈاری کا اماست کا ایس بی سے ۔ اس نے اس کے اندر وہ غیر صلحت پرستانہ کر دار پایا ہوکسی اونی کی کرفیر ربانی ڈرڈاری ۔

کواداکرسکے۔ اس نے اس عربی انسان میں وہ طلب دیکھی جواس بات کی ضائت تھی کہ وہ خداکی الہامی امانت کی بدری قدر دانی کرے گا وراس کواسی طرح ہے گا جس طرح اس کولینا چاہئے۔ ان پہلوک میں برع نی انسان چالیس برس کی زندگی تک انتہائی ممل تابت ہوا۔ اس کے خدانے اس کواپنے آخری اور عالمی پیعنبر کی حینیت سے چن لیا اور اس انسان کا ل نے بنی نبوت کی ۲۲ سال کی زندگی سے ثابت کر دیا کہ خدا کا یہ انتخاب انتہائی ورست نظا۔ اسس انسان کا ل نے بیغیری کی ذمہ داری کو اتنی معیاری صورت میں انجام دیا کہ اس سے زیادہ معیاری صورت کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔

بیغبرکے ذریعہ مجوضا کی وہ محفوظ کتاب مل ہے جواس کے اوپر فرسند کے ذریعہ آماری کئی ساس کتاب

یں وہ تمام چیزی بھی ہوئی صورت ہیں ہو جو دہیں جواللہ کو ہم سے طلوب ہیں - قرآن ہیں اللہ ہم سے انسانی زبان

یں ہم کلام ہوتا ہے ۔ پیغبر نے اور آب کے ساتھیوں نے ہونسم کا بہترین اہما مرکے اس کواس کی اصفی شکل میں محفظ کے مام کو اور کم کر اس کواس کی اصفی شکل میں محفظ کی اور کہ بہتا ویا ۔ پیغیبر نے صون خوائی الہام کو وصول کرنے والا تھا بلکہ اس نے کا مل اور مکمل صورت میں اس کو اپنی نہ ندگی میں اختیار کیا ۔ اس طرح بیغیبر کی زندگی اس ربانی ہدایت کا علی نور نبنی کی جوقرآن ہیں فظوں کی صورت میں طاہری گئی تھی ۔ بیغیبر نے گھر بلیج زندگی بنائ کے دو اس ربانی ہدایت کا علی نور نبنی کی جوقرآن ہو فظوں کے درمیان رہا ۔ اس نے دورت دی اور دیونی مراص ورستوں اور دیشمنوں سے معاملہ کیا ۔ اس کو نوٹ کی موان پیشن آ ہے ۔ اس نے دورت دی اور دیونی مراص سے کروا نہ بین اختیار کیا ۔ اس طرح اس کے مصاب کے دورت دی اور دیونی مراص اور تھی اس کے ایک ربا نی انسان کا رویہ اختیار کیا ۔ اس طرح اس کی زندگی خیامت تک تمام انسان کا رویہ اختیار کیا ۔ اس طرح اس کی زندگی خیامت تک تمام انسان کی اور با دشاہ کی اس کی ایدی یا غوں اور کھی مورت اس کے ایک ایک مورت اس کے ایک ایک مورت اس کے ایک ایک تران میں اپنی زندگی گزار نے گئے ۔ اس کے سواحتی صورت اس کے سوا اور کی تھی ہیں ۔ پی نہ نہ کی گزار نے گئے ۔ اس کے سواحتی صورت اس کے سواحتی صورت اس کے سوا اور کی تھی رب سے بھیلے کی صورت اس کے سوا اور کی تھیں ۔ پی بھیلر کی زندگی ایک ایسی کمل زندگی ہے جس میں جوٹے لوگوں کے لئے بھی کورت کی سے بھی کی سر جھوٹے لوگوں کے لئے بھی کی دورت سے اور بڑے کھی کورت اس کے سواحتی کی دورت کی ہے کہتا ہی کہ دورت کی دورت کی دورت کی ہیں۔ بھی کہتی کورت کی دورت کی دو

۲- اسلام کا دوسرار کن نماز ہے۔ نماز ابنی متعین شکل کے اعتبار سے یہ ہے کہ روز انہ دن رات کے درمیان پانچ وقت مقررہ انداز میں التذکی عیادت کی جائے۔ یہ انداز جورسول کے ذریعہ اللہ نفائی نے ہمیں سکھا یا ہے، آنناجا مع ہے کہ اس سے زیادہ بہتر عبادتی انداز کا نصور نہیں کیا جا سکتا ۔ جب وقت آتا ہے تو اذان کے ذریعہ اللہ کی ٹرافی کا اعلان کیا جا آبے ادر بنایا جاتا ہے کہ نماز کا وقت آگیا۔ اپنی فلاح کے لئے جمع موجا کو ۔ وگ وضو کرے اپنے پاکی کے احساس کو تازہ کرتے ہیں۔ وہال سب مل کر نماز اداکی جاتے ہی ۔ وہال سب مل کر نماز اداکی جاتی ہے۔ یہ اس بات کی علامت ہے اور کرتے ہیں۔ یہ اس بات کی علامت ہے اور کرتے ہیں۔ یہ اس بات کی علامت ہے۔ یہ اس بات کی علامت ہے۔ یہ اس بات کی علامت ہے۔ یہ اس بات کی علامت ہے۔

کداس طرح سار مے سلمان خدا کے دسول کو اپنا مرکز اجماع قرار درے کر اس کے گرد محدہ نرندگی گزاریں گے۔

دکوع دسجود اور قیام وقعود کی مختلف حالتوں کے ذریعہ ضدا کے سامنے اپنی بندگی کا قرار کیاجا تا ہے کیجی دست مبت کھوے مہوکر ہجی جملہ کر بھی نیاز مندا نہ بھی کہ کہ بھی اپنے سرکو زمین پر دکھ کر خدا کے ساتھ اپنے عبد بندگی کو تازہ کرتے ہیں۔ نماز میں قرآن کے مصبی پڑھئے ، قرآن کے مصبی پڑھئے ، قرآن کی دعوت کا تعادیث مل جاتا ہے ۔ قرآن کا برصفے گئے یا قرآن کا خلاصہ ہے ۔ اس طرح نماز میں اگرچہ بھی پڑھئے ، قرآن کا مختصر حصد بڑھا جاتا ہے ۔ قرآن کا برصفے گئے یا قرآن کا خلاصہ ہے ۔ اس طرح اللہ کا مختصر حصد بڑھا جاتا ہے ۔ قرآن کا بہت کہ جاتا ہیں ، اس سے دعائی جاتی ہے ، درسول کے لئے اور اس کے ساتھ نماز میں خلائی جذبات کا اظہار کیا جاتا ہے ۔ حتی کہ اس کا خاتمہ تمام انسانوں کو سلائتی جھے کر کیا جاتا ہے ۔ اس طرح اپنے ختلف اجزاء کے ذریعہ نماز ایک انسان بھی ہے اور ایک خات ہے ۔ درمیان انجاد و اجتماعیت کا اللہ کے حکور کی یا د دہانی ہی ۔ وہ اللہ سے دعائی جاتا ہے ۔ وہ اللہ سے دوان انجاد و اجتماعیت کا ذریعہ ہی ۔ وہ اسلامی زندگی کا نشان بھی ہے اور خطر وضبط کی تربیت بھی ۔ وہ اللہ سے دوانی انسان کا مقال کامقام و ذریعہ بھی ہے اور خوا می زندگی کا نشان بھی ہے اور خاتی کا مرمیان انجاد و انہا کا مقام و دروزم ہی کی زندگی میں حرکت دعلی کاست کھی کہ استریک ہی ۔ وہ اللہ سے دوان کے درمیان انجاد کا کا مستریک ہی ۔ وہ اللہ سے دوان کا دروزم ہی کا ذریک میں حرکت دعلی کا مستریک ہی ۔

الله کے آگے بندے کے اس جھکا کہ سے ہوکیفیت پیدا ہوتی ہے وہ صرف خدا کے سامنے حجکا کہ کہ نہیں دہ اس کی ستقل کیفیت بن جاتی ہے۔ جو آدمی اللہ سے درنے لگے ، جو اللہ کے ایک جھک جائے ۔ جو اللہ کے مقابلہ میں اپنے کو بے حقیقت بنا ہے وہ بندوں کے سامنے آئے گاتو ناممکن ہے کہ یماں اس کے رویہ میں اس کے عبادتی اس کے عبادتی اترات ظاہر نہ ہوں۔ وہ انسان کے آئے سے دہ میں نہیں گرے گا گروہ انسان کے نقابلہ بن گھمنڈ بھی شب بن دکھان کا ۔ وہ انسان کو " تو بڑا ہے " نہیں کہے گا گر اپنی بڑائی کا سکہ اس پر فائم کرنے کی کوشش بھی نہیں کرے گا ۔ نماز میں اس کا ضدائی تا بعدادی کا قرار کرنا میں اس کا ضدائی تا بعدادی کا قرار کرنا میں اس کا صدائی تا بعدادی کا اقرار کرنا

بندول کے معاملات میں حقوق کی ا داکگی کی صورت میں ظاہر موگا۔ نما ذہیں اس کی رخ بندی بندوں کے معاملات میں اصولی یا بندی کی صورت میں ظاہر موگا۔ ما ذہبی اس کی رخ بندی بندوں کے معاملات میں اصولی یا بندی کی صورت میں ظاہر موگ ۔ وہ انسان ہو خدا کے سامنے کامل بندگی کا اقراد کر کے مسجد سے بھاتھا، وہ بندوں کے درمیب ان کامل اخلاق کا نمونہ بنا ہوا دکھائی وسے گا۔ نماز کسی مبندہ کے معاملات کو خدا کے ساتھ عجز کی بنیا دہر۔ برقائم کرتی ہے اور بندوں کے ساتھ اس کے معاملات کو تواضع کی بنیا دہر۔

روزاند پانچ دقت کی نمازوں کے علاوہ نماز کی اور بھی میں صور ہیں ہیں۔ رات کو بہدی نماز اکو کی غیر ممولی وہ بیش آنے کے دفت کی نمازہ امب اور استخارہ کی نمازہ اسی طرح جمد اور عیدین کی جماعت ، جنازہ کی نمازہ اعت، جنازہ کی نمازہ اسی طرح جمد اور عیدین کی جماعت ، جنازہ کی نمازہ اعت، وی وغیرہ ۔ یہ نمازیں اسی کیفیت کو مزید اصافہ سے ہر وزمطلوب ہوتی ہیں جو پنج وقت نماز اگر اور میں طرح کسی کو مل جائے تو وہ اس کی پوری زندگی میں شامل ہوجاتی ہے۔ وہ ایک نیا کام شروع کرسے تو وور کعت نماز بڑھ کر ضاسے مدد کی ور نواست کرتا ہے ، وہ سی مقام پر ہیلی بارجائے تو وہ اس کی بیوری نرز بر ھرکرا ہے دول کی گرہ کو وہ اس کی میرون میں نہ آرہا ہو نونماز بڑھ کرا ہے دول کی گرہ کو کھولئے کی کوسٹنٹن کرتا ہے۔ ہیں حال بندوں سے تعلقات کے معاملہ میں بھی ہوتا ہے۔ بندوں سے معاملہ کرتے ہوئے اس کو ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے ساری زمین خدائی میں نہ اس کو ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے ساری زمین خدائی مسجد ہے اور ہوگی اس کو اپنی عبادت گراں کی طرح کی میں خدائی میں نہ واہے ہیں خدائی میں خدائی میں خدائی میں نہ خدائی میں میں خدائی میں خدائی میں خدائی میں خدائی میں میں خدائی میں خدائی میں خدائی میں میں خدائی میں خدائی میں خدا

خدانے دنیا کی زندگی میں بے حساب نعمتیں انسان کو دے رکھی ہیں۔ گریہ نعمتیں نوو بخود ملتی رہتی ہیں اس لئے آ دمی کو ان کا حساس نہیں ہوتا۔ آ دمی کو ایک بے حساب قسسم کا بیچیدہ حبمانی نظام دیاگیا ہے۔ ایک رگ میں فرق آجائے توسارے جب کالاً مد بنا دی گئی ہیں۔ اگر ایک چیز بھی ان میں سے خدر ہے تو زندگی عذاب ہی جائے۔ یہ چرت انگیز طور پر اس کے لئے کالاً مد بنا دی گئی ہیں۔ اگر ایک چیز بھی ان میں سے خدر ہے تو زندگی عذاب ہی جائے۔ یہ تمام چیز یں بغیر سی کرت انگیز طور پر اس کے آدی کو ملتی رہتی ہیں اس سے آدی ان کی اجمیت کو سمیے نہیں با تا اروز ویں انسان کو اس کی انتہائی بنیا دی صرور تسسے عارضی طور پر بچے دیر کے لئے دو کا جاتا ہے۔ اعداس طرح اس کے اندر خدائ کو اس کی انتہائی بنیا دی صرور کی کھا تا کہ تا ہے۔ اعداش کو جب آدی کھا تا کہ تا ہے منتوں کا شعور کیکا یا جاتا ہے۔ دو اور کر ایک کے عذب سے اور پانی بیت کو اس کو این محتاجی اور خدائی ہے بناہ تحشیشوں کا احساس ہوتا ہے وہ اور کا تشکیرے عذب سے بھرجا تا ہے ۔ وہ سوچنا ہے کہ میں خدائے آسی ختیس دی ہیں ، اس کے لئے آگر میں ابنی بودی زندگی معی خربان کرود وہ توجی اور انہیں ہوسکتا ۔

دنيايس مومن كويوزندگى كزادنى بى دە سرتاپا حبرى زندگى سەساس كوالله كى جائزى بوئى چيزون تك ا بنے کو محدود رکھنا ہے ، اس کی ناچائز کی ہوئی جیزوں کو ہاتھ نہیں سگانا ہے ۔ بی پیستا مذند گی کی ماھیں آنے والی مشكلات كوبرداشت كريا ب- دوسرول كاطرف سع بيش آف واتى كليفول كاجواب دين بين اينا وقت صابع نهيل كرناست بلكدان كوسيق بوسرة اينے فريعين حيات كويورا كرينے ميں لگے رہناہ ہے ۔ اس كو دينا كے نقصانات كى بروا ندكرتے ہوئے آخرت كى طرف البين سفركوجارى دكھنا ہے۔ البين تمام مواقع برجيب كه اس كالمن كو يوٹ لگے، جب اس كے اندر كوئى ناپىندىدە بات بىش آنے كى وجرسے اشتال بىدا ہو، تواس كومنى روعلى سے اچنے آپ كو بچانا ہے اور ہر حال یس اینے آپ کو خبت مقا صدکے ہے وقعت رکھنا ہے۔ یہ تمام چیزیں بے پناہ صبروبردا مثت چاہتی ہیں مصبر کے بفيركونى شخص اسلام كے داسته كامسا فرنبيں بن سكتار دوزه برسال اسى صبركاسبق ديتا ہے۔ وہ ايك مبينة تك صابرانه زندگی کی مشق کراکرآ ومی کوتیار کرتا ہے کہ وہ سال کے بقیہ مہینی کوهبر کے ساتھ گزار سکے رحق بقت یہ ہے کہ مومن کی یوری زندگی ایک قسم کی روزہ وار زندگی ہے۔ اس کوتمام هم مرائی سے ،منفی تدبیروں سے ، بيمىرى كاقدا بات سے، دوسروں كوستا نےسے، الله كروام كوطلال كرنے سے روزه دكھ لينا ہے رسال ك ایک مهیبتری صنود بات زندگی بریا بندی لگاکرامی قسم کی «روزه دار» زندگی کی مثنی کرای جاتی ہے۔ دوزہ اپنی شكل كاعتباد سي حرره ا وفات كے كانايا في مجهورناہے اور اپنى حقبقت كے اعتبار سے صابراند زندگى كى تربہت ب المراسلام كالجوتهارين زكاة بعد زكاة كامطلب يرب كداين كمان ادرايي دولت سع برسال ايك مقرره رقم (عام طورير فرصان في صد) الترك نام بين كالى جلت اوراس كو دين كى ضرور تول اور حاجت مندول كادير خرج كيا جلت ريزواة ايك قىم كى سالا بزياد دواتى ب كانسان ك پاس جو كچه ب ده ضراكاب، اس كوچا ك كابى كس جيز كوفداس باكر نراهك دنياس آدى بو كي ماصل كرناس، اس كالينا معداس مين بهت تخور ابواب نین وا سمان کے اندر جو بے شمار اعلیٰ ترین انتظامات ہیں اگروہ ساتھ مذوبی توا دمی نرکوئ واندا کا سکے، نر موشیوں کی پرورش کرسکے۔ نه صنعتیں قائم ہوکیں ، نه اورکوئی کام کرنا ممکن جورانسان کے اپنے وج دسے

ا کے باہر کے عالم کے جوخوانی انتظامات ہیں ، ان میں سے کوئی ایک چیز بھی اگرخدا داہیں نے بے تو آ دمی کی ساری کوششیں اور کوئی نتیجہ بیدا نیکریں ۔

ذکوۃ اسی حقیقت واقعہ کا الی اعترات ہے۔ اسلام یہ جا ہتا ہے کہ آدمی اپنے مال کو خدا کا مال سیمجھے۔ اپنی کی بیں خداکا فی تسلیم کرے۔ اس معاملہ میں زیادہ کی کوئی حذبہ یں ہے۔ تاہم کم سے کم کی حد مقرر کردی گئی ہے۔ قانونی زکواۃ کی صورت میں آدمی ہر سال کم سے کم خداکا بی نکا تناہے اور اس کو جع کرکے خداکی مقرر کی ہوئی مدو میں خرچ کیا جا تا ہے۔ اس نکالنے میں آدمی کو نہ تو یہ اجازت ہے کہ وہ اس کو دوسروں کے اوپر احسان سیمجھا اور نہ اس کو ایس اگر ناچا ہے کہ بیا نے والوں کو ولی کروں کے اوپر احسان سیمجھا ور نہ اس کو ایس کا حد ہے کہ بیا خوالی طرف سے آیا ہوا مدروں کا حد ہے اوروہ اس کو حق داروں کی طرف لوار ہے ۔ وہ اس کو دوسروں کو کھلائے تاکہ خدا آخرت کے دن اس کو حمروں کو کھلائے تاکہ خدا آخرت کے دن اس کو حرم نہ کرے۔

زگاۃ ان دمرواریوں کی ایک علامت ہے جوایک آدمی کو دوسرے انسانوں کے درمیان اواکرنا ہے۔
وہ ذمہ داری بہہے کہ ہرآدمی دوسرے آدمی کاحق بہچانے ، ہرآدمی دوسرے آدمی کے دردمند ہور یہ جذبات
بہاں تک ترق کریں کہ آدمی خود اپنی چیزوں تک میں دوسرے کاحصہ سمجھنے لگے۔ دوسرے سے کوئی معاوعنہ نہ
طنے ہوئے بھی وہ اس کے کام آئے۔ دوسرے سے نفع کی امیدنہ ہوتے ہوئے بھی وہ اس کی عزت کا نگہبان ہو ۔
دوسرے سے رہ تہ اور دوستی کا تعلق نہوتے ہوئے بھی دہ اس کا نیر نواہ ہو۔ زکواۃ ایک طرف آدمی کو یہ بین دیتی ہے
کہ اس کی ہر چیز خدا کا عطیہ ہے۔ دوسری طرف اس کو یہ احساس دلاتی ہے کہ آگر خوا کے بندے ہو تو تم کومواش کے اندر ب درد
اور خود غرض بن کر نہیں رمہنا جا ہے۔ بلکہ تمھاری نہ ندگی میں دوسروں کا بھی حصہ ہونا جا ہے۔

سیاجی تنظیم کی ایک صورت یہ ہے کہ آدمی دوسرے کے کام صرف اس وقت آئے جب کہ اس کو دوسرے مے نفع کی امید ہو۔ وہ کمسی کو قرعن دے تو اس اعتماد پر دے کہ وہ سود کے ساتھ اس کی طرف اضافہ شدہ حالت میں لوٹے گا۔ امید معاشرہ میں استحصال کام اج فردغ با تاہے۔ ہرآدمی دوسرے آدمی کو دبا نا اور لوٹنا چاہتا ہے۔ امیجہ یہ موتا ہے کہ بورا سماجی بنظیم کی اشکار ہوجا تاہے۔ اسیے سماج میں کمی کو بھی سکون صاصل نہیں رہتا ۔ نواہ وہ امیرہ ویا غریب سماجی تنظیم کی دوسری صورت یہ ہے کہ آدمی خداسے بدلد یانے کی امید بردوسرے انسان کے کام امیرہ ویاغریب سماجی تنظیم کی دوسری صورت یہ ہے کہ آدمی خدا اس کو آخرت میں بہت زیادہ بر مطاکر لوٹا اے گا۔ ایسے معاشرہ میں ایک دوسرے کو ایک دوسرے کو ایسے معاشرہ میں ایک دوسرے کو ایسے معاشرہ میں ایک دوسرے کی اور انتشار کی فضا بریدا نہیں ہوتی ۔ ہرا کی دوسرے کی طرف اسے میں رہتا ہے اور بوراسماج سکون اور خوش حالی کاسماج بن جاتا ہے۔ زکا ہ قانونی اعتبارے ایک قسم سے اسی میں رہتا ہے اور بوراسماج سکون اور خوش حالی کاسماج بن جاتا ہے۔ زکا ہ قانونی اعتبارے ایک قسم کاسالانہ پر شکس " ہے اور دوسی حقت کے اعتبار سے اپنی ملکیت میں خدا اور بندے کے تن کا اعتبارے ایک قسم کاسالانہ پر شکس " ہے اور دوسی حقت کے اعتبار سے اپنی ملکیت میں خدا اور بندے کے تن کا اعتبار سے ایک ملک تالے میں خدا اور بندے کے تن کا اعتبار سے ایک ملکیت میں خدا اور بندے کے تن کا اعتبار سے ایک ملک تا سے اور بندے کے تن کا اعتبار سے ایک ملک تا ہوں کا میں کا میں کو تا ہے۔ کو تن کا اعتبار سے ایک ملک تا میں کا میں کہ کا میں کو تا کی کو تا کیا ہوں کے تن کا اعتبار سے ایک ملک کے تن کا اعتبار سے ایک کی کو تا کا کو تا کیا ہو کی کو تا کا دو اور کے تا کا کا تعتبار سے ایک ملک کے تا کا در کو تا کا دوسرے کو تن کا اعتبار سے ایک کو تا کا در کو در کے تا کا در کو تا کا در کو تا کا در کو در کے تا کا دی کو تا کا در کو در کو تا کا در کو در کو تا کا در کو در کو تا کا کو در کو تا کا در کو در کو تا کا در کو در کو تا کا در کو در کو کی کر در کو در کو کو تا کا در کو در کو تا کا در کو در کو کو تا کی کو در کی کو در کو تا کا در کو در کر کو تا کا در کو در کو کو کو کو کی کو کو کو کو کو کو در کر کی کو کو کو کو کو کر کو کو کو کو ک

اورد بالمخصوص اجمّاعی عبادات انجام دیتے ہیں رج کی عبادات کیا ہیں ۔۔ یہ دراصل ان اسلامی تعلیمات کو علامتی طور برد ہارت کے احکام کو مخصوص صورتوں پی تشکل کرے علامتی طور برد دہرانا ہے جو اسلام میں معنوی طور بربطلوب ہیں۔ یہ اسلام کے احکام کو مخصوص صورتوں پی تشکل کرے اللہ سے یہ کہ آدی اخصیں بنیا دوں بر اپنی زندگی کو قائم کرے گا۔ اسلام کی دوسری عبادات ہیں بھی اگرجہ یہ بہوموجود ہے۔ تا ہم جے ہیں زیا وہ جرے بھانہ پراور مجموعی شکل میں بین مام چزیں اکھاکردی گئی ہیں۔

اسلام چاہتا ہے کہ انسانوں کے درمیان ہرت سے مصنوعی امتیازات حتم ہوجائیں اور تمام انسان ایک خدا كبندى بن كردنيا مين زندگى گزادين ، احرام باندهنااسى كى ايك على صورت بر حس مين مختلف قومون اور مختلف طکوں کے لوگ کیسال طور رہے ایک ہی سادہ لباس بہنے ہوئے دکھا نی ویتے ہیں۔ اسلام چاہتاہے کہ آ دمی کی زندگی خداے گرد گھومنے لگے ، کعبے گرد طوات کرناای کا ایک علامتی مطاہرہ ہے۔ اسلام چاہتا ہے کہ خداے بندے خداکی راه میں دور وصوب کرنے والے بیس مصفاوم روہ کے درمیان ووٹر (سی) اس کی ایک مشق ہے۔ اسلام پرچاہنا ہے کہ جب خدای بیکار بلند موقواس کے بندے اس کی بیکاریر دوڑ پڑیں، جے کے دوران بار بار بیک اللہم لبیک رصاصر ہوں خدایا این حاصر دون کهنااس کاایک علی اقرار سے ۔ ابسلام چاہتا ہے کہ آ دمی اس دن کویا دکرے جب کرسارے انسان خدا کے بیاں جمع کئے جائیں گے ،عرفات سے وسیع کھلے ہوئے میدان میں تمام حاجیوں کا قیام اسی کی ایک ظاہری یا دوبانی ہے۔ اسلام یہ چاہتا ہے کہ آ دمی شبیطان سے بنرار ہوا ورسمیشہ اس کو اپنے سے دور بھگا تارہے، رمی جار کے موقع برستيطان كى تيمرى علامتون بركنكرياي مادنااس كاليك على سبن ب اسلام يرجامت بكدانسان برحال مين خداك عهد برتائم رہے خوا وابیا کرنااس کے لئے جان و مال کی قربانی کی قیمت برکیوں منہو، منی میں جانور کو قربان کرنا اسی کی کی ایک خارجی علامت ہے۔اسلام یہ چاہتناہے کہ اختماعی زندگی میں لوگ ایک دوسرے کی طرف سے بیش آنے والی ناگواریو کوبرداست کریں ، جے کے زمانہ میں اس کی خصوصی تربیت ہوتی ہے۔ مختلف قسم کے لاکھوں لوگ بیک وقت ایک مقام بہ جع بوجاتے ہیں۔نتیجہ یہ موتاہے کہار بارایسے واقع آئے ہیں جب کدایک کو دوسرے سے تکلیف پہنچے۔ جے کے دنوں میں خصوصی طوربرلازم کردیاگیا که غصد، بد کلامی ، ماربیٹ ،کسی جان کو تکلیف بینج نا، بے حیانی اور بددیانتی کے کام سے مکس بربیزکیاجلے۔ اللہ سے بہترسلوک پانے کے شوق میں بندوں کے ساتھ بہتر سلوک کیا جائے ر

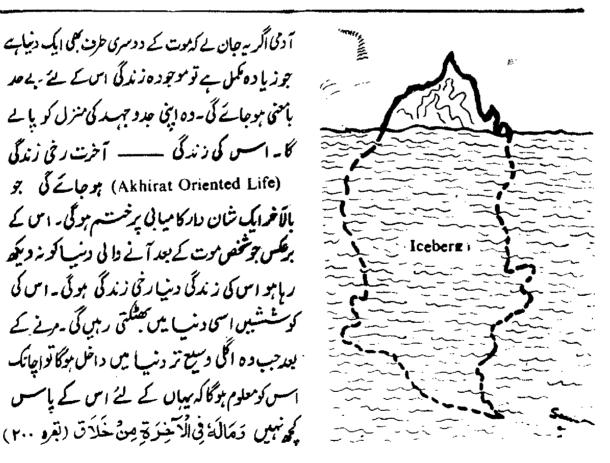
ج خدار تی زندگی گزارنے کا سبن ہے۔ وہ آخرت کے ہولتاک دن کویا ددلا تا ہے۔ دہ خدا کے لئے سرگرم ہونے کا دیہ سل ہے۔ وہ بتا تا ہے کہ آ دمی کو خدا کے راستہ ہیں جدوجہد کرنے والا بننا جاہئے۔ وہ انسان کو بتا تا ہے کہ تھا را سب سے بڑا دشن شیطان ہے اس کو بھی اپنے قریب آنے کا موقع نہ دو۔ اس کا بینام ہے کہ اللہ کے انعامات عاصل کرنا چا ہے ہو تو اللہ کے این و مال کو قربان کرد۔ وہ علی حالات بیدا کرے بتا تا ہے کہ مختلف انسانوں کو ایک دوسرے کی نانوش گوار کو اللہ کو بران کرد۔ وہ علی حالات بیدا کرے بتا تا ہے کہ مختلف انسانوں کو ایک دوسرے کی نانوش گوار کو کو برداشت کرتے ہوئے انسان موالات موالات موالات موالات موالات ہو جا تھا ہو ہے خواں ہے کہ آدمی اگر اس کو حقوم کو بریانجام دے نے اس کے تمام موالات درست ہوجا یمی سنواہ یہ معاملات خدا سے تعلق ہوں یا انسانوں سے تعلق ۔

آخسرت کی دنیا

قطب جنوبی کے سمندر ول بیں برف کے بہت بڑے بڑے تو دے موتے ہیں جن کوآئس برگ (Iceberg) کہا جاتا ہے۔ یہ برفانی بہاڈسطے سمندریر تیرتے رہتے ہیں ۔ ان کے جم کا دس میں تقریباً نوحصریانی کے اندوڈ وبارہاہے اورمرف ایک حصربانی کے اوپردکھان دیتا ہے۔ایسی بی کھ مثال ہماری زندگی کی سے۔خدا نے انسان کو ابدی مخلوق كى جيئيت سےبيد أيا - بھراس كى عمركالگ بھگ سوسال موجدده دنيايى ركھ كريقيد تمام عركوموت كے بعدا فالى ووسري دنيايس وال ديا- بم مال كيبيط عن يرورش ياكماس دنيابس الكه كهولة بير-اور بيرجين، جواني الد برهایا کے مطوں سے گزرکرم جاتے ہیں۔ تاہم موت ہاری زندگی کا فاترنہیں موت ہم کو دویارہ ایک نے بسیف ، كائنات كے بيٹ ميں ڈال دينى ہے ۔ اس ك بعد انسان ايك اورعالم ميں آنكھ كھونتا ہے ۔ يہ خرت كاعالم ہے موجودہ ونیاعات ہے، آخریت کی دنیا ابدی ہے موجودہ دنیا کی تعلیق معمولی ہیں اور لذتیں ہی مولی ۔۔ مرافل دنیا ہیں وونوں چیزیں اپنی آخری انتہا پر موں کی ۔ وہاں جس کے حصد میں تکلیعت آئے گ ، وہ برترین عذاب میں بمیشہ کے لئے ترطیقارسے کا مخس کے عصر میں داختیں آئیں گی، وہ کمال درجہ کی راحتوں میں ابدی طور برجوسٹیوں اور لذنوں كالطفت انحقامًا ربيركار

امتحان کی مسلحت کی بنایر آخریت کی دنیاکو بھاری نظروں سے اوجھل کردیا گیا ہے۔ مگر بھارے گردو بیش

آ دمی اگر بہ جان ہے کہوت کے دوسری طرف بھی ایک دنیاہے جوزیا دہ کمل ہے تو موجودہ زندگی اس کے سے بے صد باعنی موجائے گی۔وہ اپنی حدوجہد کی منزل کو با ہے گا۔ اسس کی ذندگی ____ آخرت رخی زندگی (Akhirat Oriented Life) بومائے گی ہو بالآخرایک نثان دارکامیابی پرخستندم دگی۔ اس کے برعکس جوشخص موت کے بعد آنے والی دسیساکونہ و میکھ ر با مواس کی زندگی دینیار خی زندگی موگ اس کی کوسٹشبیں اِسی دنیا یں کھٹکتی رہی گی مرنے کے بعد حب وه الل وسيع تر دني مين داخل موكا تواجاتك اسس کومعلوم ہوگا کہ میباں کے لئے اس کے پاسس



ابسی نشانیاں بیں جن کے ذریعہ سے ہم آخرت کی دنیاکو سمجھ سکتے ہیں۔

ایک کمرہ ہے۔ اس بیں کچھ آدمی بیٹے ہوئے ہیں۔ دیوار ، فرنیچر ، آدمی ویخرہ کی صورت بیں ہوجیے ہیں کہ دیوار ، فرنیچر ، آدمی ویخرہ کی صورت بیں ہوجیے ہیں جب کمرہ کے اندر نظر آدمی ہیں ، بغطا ہر دہی کمرہ کی کل ورنیا ہے۔ اس کے سواکوئی اور دنیا وہاں موجود نہیں۔ دیکی جب کمرہ یس رکھا ہوا آبیلی وزن سٹ کھولاجا آب ہے تو اچا نک معلوم ہو تاہے کہ ہماری اس دنیا کے اندر ایک اور دنیا اپنے متمام اجزار کے ساتھ موجود تھی ۔ اس میں حرکت تھی ، آدازی تھیں ۔ اس میں انسان جبسی سستیاں تھیں ۔ اس میں واقعات ہورہے تھے۔ یہ سب کمل طور پر موجود تھا یگر دہ و تیجنے والوں کے لئے غیر موجود بنا ہوا تھی ۔ جب میلی وژن کھولاگیا تو معلوم ہوا کہ ہماری محسوس دنیا کے اندر ایک اور ممل دنیا موجود تھی ۔ اگر جبر اس سے پہلے وہ ہم کو دکھائی نہیں دے رہی تھی۔

یہ ایک معلوم مثال ہے حس سے آخرت کے معاطہ کو سمجھا جاسکتا ہے۔ ہماری دنیا ایک دہرا وجود کی جیٹیت رفعتی ہے۔ یہاں ہماری محسوس دنیا سے اندر ایک اور دنیا جیبی ہوئی ہے۔ یہ آخرت کی دیا ہے۔ ہم اپنی زندگی کا ابتدائی حصد نظرا نے والی دنیا میں گزارتے ہیں۔ اس کے بعد موجودہ دنیا میں ہماری آنکھ بند ہوجاتی ہے اور ہم کو ایک اور دنیا ہیں ہم کو ایک اور دنیا ہیں ہم ہماری کا میں اس کے معابلہ میں موجودہ دنیا بی کا میں موجودہ دنیا میں موجودہ دنیا المدی ہی ہے اور میں کی تعلیقوں اور راحتوں کے مقابلہ میں موجودہ دنیا کی تعلیقوں اور راحتوں کی کوئی حقیقت نئیس ۔ اس دنیا کی تعلیقوں اور راحتوں کی کوئی حقیقت نئیس ۔

اب آخرت کے مسئلہ کو ایک اور میلوسے دیکھئے۔

ایک مرتبہ میں ایک بڑے سرکاری افسرسے ملا۔ شام کا وقت تھا۔ ہم لوگ ان کے شان واریجگارکے لان ہی بیٹیے ہوئے ۔ سے تھے۔ سمورے تھے۔ سمورے تھے۔ سمورے تھے۔ سمورے تھے۔ سمورے تھے سے بہلے مجھے ہوائی اڈ و پرجانا ہے ۔ فلاں ملک کی کل بیاتی تھیت کا ہوائی جہاز ہماری زمین برا ترے گا۔ مجھے کو مدون اپنی بیندکو جبوڑ کر مہدائی اڈہ پر بہن پانے مبلکہ ول میں نفرت کے باوجو وسکر اکران کا استقبال بھی کرنا ہے "

یدایک ساده می مثال ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ٹرے اوگوں کی زندگیاں کس طرح دورخی ہوتی ہیں سان کی زندگی کا ایک ہیہ کو کا را در کو کھی اور عزیت اور آفتدار ہے۔ گر اس کا ایک اور ہیہ وہے ہواس سے بائل مختلف ہے۔ یہ پیزی آفیں کن باتوں کے نیچے ہیں اور کا گراس کا ایک اور میہ وہ ہوگا کہ اس چیک د مک کا دوسر ای باتوں ہے کہ اعفوں نے اپنے آپ کو سطیت پر را من کیا ہے ، خو ثنا مد ، موقع پرستی ، مصلحت بیندی ، زمانہ سازی ، جے منیری بہویہ ہے کہ اعفوں نے اپنے آپ کو سطیت پر را منی کیا ہے ، خو ثنا مد ، موقع پرستی ، مصلحت بیندی ، زمانہ سازی ، جے منیری کا ہر داری ، دوگلی ، بہی وہ چیزیں ہیں جن کی فیرت ان کو ایک شان وار زندگی کی صورت میں متی ہے ۔ ہر ٹر ہے اون کی زندگی کے دور رخ ہیں ۔ ایک نثان وار ، دو مر آثار یک اور بے دوح ۔ وہ اپنے " انسانی وجود" کو قتل کرنے پر را منی ہوتا ہے ۔ اس کے بعدی پر ممکن ہوتا ہے کہ وہ چیوائی وجود " کی سطح پر اس کوچا ہ وحشہ کی ایک زندگی حاصل ہوسکے۔ اس کے بعد ہی پر ممکن ہوتا ہے کہ وہ چیوائی وجود " کی سطح پر اس کوچا ہ وحشہ کی ایک زندگی حاصل ہوسکے۔

عام انسان کی زندگی سے بی اس طرح دوبہا و ہوتے ہیں۔ ایک مردور می جون کی گری پرکھلی دھوپ ہیں کام کردہا ہے۔
وہ سرسے با وک ٹک بسیدنہ ہیں شرابورہے۔ مگر ابنا کام کئے جارہا ہے۔ وہ کیوں اپنے آپ کوششقت کی آگ ہیں جلا ناہے۔ اس
لئے کہ وہ جانتا ہے کہ اس وھوپ ، کاایک «سایہ «کی ہے۔ اس کی مزدوری کا ایک پہلوگر می اور نومیں حیلسنا ہے اور دوم اللہ بہلوگر می اور نومی حیلسنا ہے اور دوم اللہ بہلو ہوں گی اور وہ دات کواطیبان پہلو ہوئے گا۔
پہلو ہو ہے کہ وہ شام کو چند روپے ماصل کرے گا حبس سے اس کے بیوی بچیں کی صرورتیں لچدی ہوں گی اور وہ دات کواطیبان کی نعمذ دسوے گا۔

کی علی کے دورخ ہونے کا یہ وہ بہلوہ ہے جو صرف دنبری اعتبارسے بایا جانا ہے۔ اسی طرق دنیا اور آخرت کے اعتبار سے جائی کی کے دوبہلوہ تے ہیں۔ ہر علی جو آومی اس دنیا ہیں کرتا ہے ، اس کا ایک رخ وہ ہے جو دنیا میں نظرا کہ ہے۔ دوسرا وہ ہے جو آخرت ہیں مترت ہورہا ہے۔ آئے ہم اپنے علی کے دنیوی ببلوکو پھیلتے ہیں۔ کل ہما بنے عمل کے اخر دی ببلوکو پائیں گے تہ ہم زندگی کے ایک سمت میں کھڑے ہیں۔ اس لئے ہم کو اعمال کا ایک ہی رخ و کھا فی دیتا ہے۔ قیامت ہم کو ایک الیسے مقام ہر کھڑا کر دے گی جہاں دونوں رخ ہما ہے۔ ساخ آجائیں گے ۔ حب طرح دیوار کے اوپر کھڑا ہو آ کہ و دونوں طون کے دونوں طون کو دیکھنے گئے گا۔ ایک طون جھلی زندگی کی پوری دیکھنا ہے اسی طرح قیامت کے عالم ہی ہی تھی تھے کہ ایک طون جھلی زندگی کی پوری تاریخ بجین سے موت کا لمبی خلم کی طرح اس کے سامنے کھلی ہوئی ہوگی۔ دوسری طرف اس کی اس بنائی ہوئی تاریخ کے اخر وی تنائج با نکی مرمن ہوگی آئرین کے اخر وی دیسری طرف اس کی اس بنائی ہوئی تاریخ کے اخر وی دیسری طرف اس کی اس بنائی ہوئی تاریخ کے اخر وی دیسری طرف اس کی اس بنائی ہوئی تاریخ کے اخر وی دیسری طرف اس کی سامنے کھڑے ہوں گے :

عَلِمَتُ نَفْشُ مَّا قَلَّمَتُ دَا خَرَت وانفظار) اس دن اوی جان نے گا جواس فی آگے بھیجا اور جو اس نے پیچھے بھی اور اس

دنیاکاکام دنیایں رہ جائے گا اور آخرت کی زندگی کے لئے دی چیز کار آ مدبنے گی جو آخرت کے لئے کی گئی تھی۔

بن صلی الدعلیہ وسسلم کی عدالت میں ایک مقدمہ بیش ہوا۔ ایک شخص نے ناجا کر طور پر دو سرے کی ذمین پر قبضہ کر ایا تعل مگراس کی قانونی خانہ بری " اتنی کمل تھی کہ ظاہری طور پر اس کے خلاف فیصلہ و بیٹا بھی شکل نظا۔ آپ نے فرایا " تحساری ہوست بیاری کی بنا پر اگر عدالت نے تمعاری موافقت میں فیصلہ دے ویا نوسمجھ کہ اس نے تم کو آگ کا ایک کمڑا دیا " محویا اس آ دمی کے عمل کا نیتے بر ذمیوی اعتبار سے تو زمین کا ایک مجبوب کر ٹرانتھا۔ مگرا خریت کے اعتبار سے وہ پھڑ کتی ہوئی آگ کا ایک شعلہ تھا۔ وہ اپنے عمل سے بیچھے کی دنیا ہیں زمین جھوڑ رہا تھا اور آگے آخرت کی دنیا ہیں آگ جمیح رہا تھا۔

اسی طرح نبک اعال کامعاملہ بھی ہے ۔ امام احمد نے عرفاروق درخی الٹرعنہ کایہ قول خصہ کے بارسے پینفل کیا ہے : حا یَتِی ع عبد جدعید من لبن ا وعسل خدید من من مندہ نے غصر کے گھونٹ سے بہتر و دوھ یاست بہد جدعہ نے غیدظ

عصہ کوپی جانا دنیا کے اعتبار سے انتہائی کڑوا گھونٹ ہے ۔ گماس علی کا جواخروی مٹی ہے ، وہ دودھ اورسٹ ہد سے می زیادہ پیٹھا اور لذبنہ ہے۔

حدیث میں آباہے کہ گرمی کی شکرت جہنم کی مسائن کی وجہ سے ہوتی ہے (ان سٹن کا المحدود فیعے جہنم) اسی طرح حدیث میں ہے کہ آب سررۃ المنہتی ہر پہنچے تو وہاں آپ نے چار نہری دکھیں ۔ دو نہری اندر ہبتی تغیں اور دو با ہر۔ جہری نے بتایا کہ اندر اندر بہنے والی نہری تو بہت کے در یا ہیں اور اوپر اوپر بہنے والے نیل اندفران ۔ گویا موجود و نیا اور آخرت کی دنیا ایک ہی وافعہ کے دوسہ اوہ یں ۔ دنیوی پہلو حقر اور عارضی ہے ۔ افروی بپلو بہتر اور ستقل ۔ آج میں دنیوی پہلوسے دوچار ہوں گے ۔

انسانی علی کے اس دوگونہ بہلوکو حدیث معراج میں امختلفت تمثیلات کے دریعہ بتایا گیا ہے۔

بستی میں ایک شخص ہے۔ اس نے ابنی محت اور جدوجہدسے اپنے لئے ہرقسم کی عزت اور خوش حائی جم کرلی ہے۔ وہ جب محبس میں داخل ہوتا ہے تو اچا تک ابسامعلوم ہوتا ہے جیسے محبس کا سردار آگیا ہے۔ اس بستی میں دوسراتنخص ہے۔ وہ بالکل ناکام ہے، اپنی عمر کا براحصہ گزار لیننے کے باوجود وہ اپنی مفلوک انحالی کوختم نہ کرسکا۔ اگر وہ محبس میں آجائے قوکوئی اس کو اعمیت نہیں ویتا حتی کہ اسامعلوم ہوتا ہے گویا کوئی آ دمی محبس میں آیا ہی نہیں۔

دونوں بظاہرایک بی قسم کے انسان ہیں۔ دونوں کیسال قسم کے ہاتھ پاؤں کے ساتھ آئے ہیں۔ دونوں ہی سے کوئی بھی اپنی عزت یا اپنی مفلسی کا پہشتارہ سے کرنہیں آیا۔ اس کے با وجود دونوں میں اتنازیا دہ فرق کیوں ہے۔ اس کی دجرآ دمی کا وہ دہرا وجود ہے جس کو" چینیت" کہاجا تاہے۔ ہم آدمی کو پیدائش طور پر بقاب اور فیرمسوس ساتھ اپنی نہ دکھائی دینے والی چینیت کو بھی ہوتا ہے۔ ظاہری جسم آدمی کو پیدائش طور پر بقاب اور فیرمسوس حیثیت کو آدمی اپنی کوسٹسیٹوں سے بناتا ہے۔ اس طرح آدمی کا ایک دنبوی وجود ہے اور لیک اخروی وجود سرتری اور نیک بل سے۔ آئ کی دنیا میں آدمی اپنی دنیوی وجود پیسے اور اقتدار سے بنتا ہے اور اخری وجود خداتری اور نیک بل سے۔ آئ کی دنیا میں آدمی اپنی دنیوی وجود کے ساتھ اٹھ اٹھایا جائے گا۔

کسی درخت برگوئی پخترانکا ہواہے ،
اب اس کے بنیجے سے گزرے، یکایک پختراپ کے دخت پر کراا در آپ کا سرٹوٹ گیا، کیا آپ اس درخت پر خفا ہول گے اور اس سے لڑائی کریں گے ۔ نہیں ، بلکہ فاموشی سے اپنا سر پڑھے ہوئے گھر چلے جائیں گے یا اسپتال جاکراپنا علاج کرائیں گے۔ اس کے برعکس اگر اسپتال جاکراپنا علاج کرائیں گے۔ اوپرایک پختر تھی مارے اور آپ کا چہرہ نرخی ہوجائے تو آپ اس کے اوپر بیک اور آپ کی سرتو ڈوڈ الیس بر بڑتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ اس کا بھی سرتو ڈوڈ الیس بر طرح اس نے آپ کا سرتو ڈا ایس کا اور آگر خود اس کا سرتو ڈا ایس کا اور آگر خود اس کا سرتو ڈا ایس کے اور اگر خود اس کا سرتو ڈا ایس کے اور اگر خود اس کا سرتو ڈا ایس کے اور اس کا سرتو ڈا ایس کے اور اگر خود اس کا سرتو ڈا ایس کے آپ کا سرتو ڈا ایس کی خود اس کے سرتان کی مطابی سرتادی جاتے ہیں اور وہ کے سوال اس کو قانون کے مطابی سرنادی جاتے ہیں اور وہ کی میں کی کر سرتان کی جاتھ ہے۔

اسی طرح ایک اور مثال کیجے آم کا ایک بڑا
درخن ہے جس پرضل کے موقع پر ہزاروں کی تعداد
میں کھیل آتے ہیں۔ یہ کھیل پیخے ہیں اور ایک ایک کوکے
گرچاتے ہیں یا تو ڈسلئے جانے ہیں ،خود آم اپنے ایک
کھیل کو بھی ہمیں کھا تا بھر کو کی شخص تھی یہ کہتا ہوا ہمیں
مشنا گیاکہ "افسوس کہ آم نے استے کھیل بیدا کئے مگر
وہ خود اپنے کھیل کو نہ کھا سکا '' اس کے بھی ایک
آدمی زندگی کھیر کی کمائی سے اپنے لئے ایک شائدار
مکان بنائے اور مکان کی تعمیر کمل ہوتے ہی مرجائے
تو ہر دیجھنے والا شخص کے گا کہ کیسا افسوسناک ہے ہے
واقعہ کہ آدمی نے محنت کرکے ایک گھر بنا یا اور اس

معلوم ہواکہ درخت اورانسان میں بہت بڑا فرق ہے درخت کوئی "برائی کرتا ہے تواس کواسس برائی کی سنر نہیں دی جاتی ۔ اسی طرح درخت کوئی

منیکی "کرتا ہے تو یہ ضرورت محسوس نہیں ہوتی کہ اس کو اس کی نبکی کا انعام دیا جائے ، جب کہ انسان کے لئے ہم دولوں چیزیں چاہتے ہیں بہماراذہن پکارتا ہے کہ انسان کوئی بُراعمل کرے تو اس کو ضروراس کی سزا دی جائے اور انسان کوئی اجھاعمل کرے تو ضرور اس کو اس کا انعام سلے ۔

سارے انسانوں کی فطرت بہی مانگ رہی ہے ادرينام علوم متفقرطوريراس كى أبيت كي تصديق كرنيهي مركر كليس عجيب بات ہے كديسي چيزاس دنياتيں ماصل كونامكن نهيس - بالمرف ايك اليي جنگ جهيري جرمیں پانچ کروٹر آ دمی الاک ہو گئے کیا کوئی کھی حکومت بٹلرکواس کے اس جرم کی سزادیے تی ہے۔ بم زیاده سے زبادہ میسکتین کی شارکوگولی مارکر ختم کردیں الک يجرم اتنائرا ہے كتبلراكر فكرور بارزنده بوادر فكرور باركولى ماركر الككياجائ تب بهياس كى سزامكل بهين بوگ. تعيريه معاملة مثلرا وراشالن جيسة ظالمول كابى نهيس ہے حقیقت یہ ہے کہ ایک معمولی ا دمی کھی حب کوئی برم كرتا ب نواس كے جرم كے الرات است وسيع ہوتے ہیں کہ نہ کوئی دنیوی عدالت اس کے سارے بیلووں کی لتحقيق كرسحتى اور مذكوفى جيل خانداس كواس كيجرم كى بوری پوری مزاد سست اس کامطلب بر سے کشیر جواس دنیامیں کوئی جرم کرناہے وہ اپنے جرم کی حقبقى سزايا كبغيرم حاناب والانكرسارى الساسيت بكاررس ب كراس كواس كے جرم كى يورى إورى سزا دی جلہے۔

ہیں معاملہ انعام کا بھی ہے ۔ ایک شخص کو اقت دار ملے مگرا فت دار پاکروہ فرعون نہ بنے بلکہ عام

أسانول كى طرح اسبنے كوابك انسان يجھے اورافت دار كولوگول كى حقيقى ضرمت ميس لكائے ، كيااس ديباميس اس كواس عمل كابرلرد بإجاس كناه ي-ابك شخص ايني محنت سعے دولت کمائے اوراس دولت کوغ پیوں ا در مختاجوں کی خرور نیں پوری کرنے میں حرف کردے كبااس كواس عمل كاانعام ديناممكن بيرابك شخص علميس كمال ببيداكرتاب أوراس علم كوانسانيت كى تعميرين نگاديناسيه، کيهااس کواس ضرمت کامعاضر دیاجاً سکتاہے۔ یمی بنیس بلکرایک شخص کے ایک چھوٹے مسينبك عمل كاانعام دنيا بهي اس دنيا كے محدود حالا مین مکن نہیں جس طرح ایک براعمل بے سنمار طریقو سے انسان کے گئے مصیبت بنتا ہے۔ اس طرح ایک نیک عمل بے شمارطرلقوں سے انسانیت کے لئے خیرو فلاح كاباعث بوناب كون ب جواس كاعداد ومار جمع کرسکے اور اس کواس کے عمل کا پور اپور ابرلہ دے۔ اس کے ساتھ ایک بات اور کھی ہے۔ آپ نیا سی آدمی بیماری ، برها یا ، موت اور اس طرح کے دوسرك ناموافق فوانبن سعيندها بهواي بالفرض کسی کے حسن عمل کا اندازہ کرکے اس کے لئے اس کے کارنام^{وں} كے مطابن ایك جنت "بنادی جائے ، حب معی وہ اس سيحقيقي طور بريطف اندوزنهيس بهوسكنا سيضال السانو كالخبرية بتباتا به كداس دنياميس بالفرض كسي كومترت مل جلے ، جب بھی وہ چند لمحات سے زبادہ اس كالطف نبيس أتما سكتار برانسان البيف لئه ايك تجنت عابتام مكر تجربتاتا محكه اس دسيامين جنت بنیں بن سکتی جنت برائے کے لئے کوئی اور دنیا در کالیے جومحد د دینول اور لفائص سے پاک ہو۔ کے می رخ کو بھی۔

بہصورت حال بکا ررہی ہے کہ موجودہ دنیا نامکل ہے اور اس دنیا کی نکمیل کے لئے ایک اور ذیا وجود میں آنی جاہے۔

جب بم کائنات کامطالعہ کرتے ہیں تو دہ بے پناہ حدث دسیع معلوم ہوتی ہے۔ اس کے امکانات لامحدد د ہیں۔ یہ نہیں معلوم ہوتی ہے۔ اس کے امکانات لامحدد د معظیم کائنات کا ایک بے عدصقسیر عظیم کائنات کا ایک بے عدصقسیر سصع کی زیادہ محصہ ہے۔ ہماری زمین ، کائنات کا اس سے کی زیادہ محبوراً حصر ہے جتنا سارے سمندروں کے کنارے پائی جانے والی دمیت کے مقابلہ میں ایک ذرہ ۔

كائنات فايغ اتقاه امكانات بي سع عرف ا يمدحقر جزوي كوزين پركيوں ظاہركيا - آخرشب كا عقیدہ اسی سوال کا جواب ہے۔ انسان کے لئے بیاں بوامكانات بي ، ان كو دوحسول مي تقسيم كرديا كياب _ اس كاابتدائى حصدموجوده ديياس ممكول راب ادر اس کا آخری ا ورکائل حصد آخرت کی ونیایی دیاچائیگار آخرت کانظریہ ان تمام بہترین آ دندوں اور تمناوُں کو باعنى بناتاب جن كوايك أدمى اليفسيسندمين للظ بورا ہوتاہے۔ گرساری کوشش کے باد ہود ان کو دافعہ بنانے میں كامياب ببي بوتا راكرده برقهم كاموانق طلات كامقابله كرتا بوا بالغرض اينے ك يك لينديده زندگى بنائے ننب تھی بڑھایا اورموتاس کی ہرکامیا بی کوبہت جلدمعنی بناديتي بير آخرت كاعقيده بتآناب كداس ك نوالوں کی دنیاکہاں سے ادراس کی مطلوبہ جنت، کس سمتدس سے جدهراس كودور دعوب كرنى جا سے . أخرت أدنى كى منزل كوهى سانتها وراس كى جدد حبيد

ہدایت کا انتظام

خدان انساق کی ہدایت کے لئے غربو گی انتظامات کئے ہیں سیفیرکے ذریعہ اپنی کتاب آبادی ہے۔ کا کمنات ہیں ہے حساب پیاز پر
اپنی نشانیاں بجیلا دی ہیں۔ اس کے ساتف خواکے فرشتے ہرقدم پر کھ طے موے خاموش زبان ہیں اس کو بتاتے رہتے ہیں کہ تی کیا ۔ اردف کا ۔

ایک بزدگ کو ان کے بڑروسی نے تعلیمت بہنچائی ۔ وہ اس سے سخت نا راص ہوگئے "اب ہیں نہ اس سے باست کروں گا اور نہ اس سے تعلقات رکھوں گا " ایھوں نے اپنے دل میں سوچا۔ اس کے انگے دن الفاق سے ان کے لوٹے سے بھی ان کو ایک تکلیمت بہنچی ۔ وہ اس سے سخت تا راص ہوئے اور فقعہ میں گھرسے باہر کی آئے۔ رات تک ان کا فقعہ جاری رہا۔ یہاں تک کہ وہ سوگئے۔ اگلی صبح کو سوگرا مصلے تو انتھیں محسوس بواکد ان کے دل میں اپنے بچے کے لئے دوبالا جاری رہا۔ یہاں تک کہ وہ سوگئے۔ اگلی صبح کو سوگرا مطلے تو انتھیں محسوس بواکد ان کے دل میں اپنے بچے کے لئے دوبالا وہ محبوب بی محبوب بات کرکے کل کے فقعہ کی ۔

"کلی فی کی۔

"اگرین ابنے لوے کا قصور معاف کرسکتا ہوں تو کیا اسی طرح میں اپنے پڑوس کا فصور معاف نہیں کرسکتا "
ان کے دل میں خیال آیا اور اچا نک انھیں محسوس ہوا کہ لوے کی غلطی کی صورت میں اللہ تعالے نے انھیں سبت ویا ہے۔ "اولا دجن صلحتوں کے خت دی جاتی ہے ان میں سے ایک صلحت شاید یہ تھی ہے کہ انسان کو بتایا جائے کہ وہ کس طرح ایسا گرسکتا ہے کہ ایک قصور وار کا قصور معاف کردے ۔ اگر آدمی کو اولا دنہ دی جاتی تو اس اخلان محبت کا عملی سبتی کسی اور طرح اس کو نہیں دیا جاسکتا تھا "اس کے بعد انھوں نے اللہ سے معافی مائلی اور اپنے محبت کا عملی سبتی کسی اور طرح اس کو نہیں دیا جاسکتا تھا "اس کے بعد انھوں نے اللہ سے معافی مائلی اور اپنے پڑدسی سنے مل کراس کو خوسش کہا۔

اگرآ دمی کے سیمتر میں ضمیر زندہ ہواور وہ خدا کے سامنے پیش ہونے سے فورتا ہوتواسی طرح ہردان وہ اپنے گروو پیش خداکی آواز سنتا ہے۔ وہ ہروٹر پر دیھ سکتا ہے کہ خدا کے فرشتے کھڑے ہوئے بتارہے ہیں کہ اس کو کیا کرنا چاہئے اور کیا نہیں کرنا چاہئے۔ یہ آواز صرف ان لوگوں کوسنا کی نہیں دبنی جن کے کان خدا کی آواز مین اس وقت سنیں گے جب اسرافیل کی جنگھاڑ ان کے کان کے بردے بھاڑ دے۔

ایک بزرگ ایک خوس می برای بهان مهمان موے ساس آ دی کے گھرسے لی بوئی مسجد بنی جس میں نمازی بہت کم آتے سنے ربزگ نے اپنے سکون کی خاطر مسجد میں قیام کو پہند کیا رم بحد میں داخل ہونے کے بعد ابھیں محسوس ہوا کہ عرصہ سے اس کی صفائی نہیں ہوئی ہے ۔ یہ برسات کا زمانہ تھا ۔ اس کے شیکنے سے اور بوچھا رسے سجد کی صفیں جگہ جگہ سے بھیگ گئی تھیں اور ان میں بوھی بیدا ہوگئی تھی ۔ ایکے دن سورج نکلا تو بزرگ نے ساری صفیں نکال کر باہر دھوب میں بھیلا دیں رسی دیس جھیلا دیں ۔ مسجد میں خوب صفائی کی ۔ اس کے بعاصفوں کو سکھا کرا ور جھاٹ کراپنی جگہ دوبارہ مجھا دیا ۔

بزرگ جب بہلی بارمسجد میں داخل ہوئے تھے تواس کی حالت دیکھ کرانھیں سحت انقباص ہوا تھا ،اب جودہ

اس کی صافت تقری ففنامیں بیٹے نوان کے دل کوایک خاص طرح کی نوشی محسوس ہوئی ۔ انھوں نے دورکست نما زیڑھ کرانڈ تعالے کا شکر اِ داکیا کہ اس نے انھیں اس خدمت کی توفیق عطا فرمائی ۔

عین اس وفت ان کے میزیان آگئے۔" استخف سے اتن بھی نہیں ہوسکتا کہ سجد کی صفائی کرے" اسس کو دیکھتے ہی ان کے اندریہ احساس انجرا" یہ دین کے ادبہ لمبی تقریریں کرتاہے۔ گمرٹسل کا برحال ہے کہ اپنے پڑو"
کے خانہ خداکو درست نہیں کرسکتا'' اس احساس نے سہت جلدان کے لاشوریں بہ جذبہ ڈال دیا کہ ہیں دین ہیں اس
سے زیادہ ہول میری دین داری کے مقابلہ میں اس کی کوئی حیثیت نہیں "

دن گزرگیارشام کو وہ سی میسی جھے ہوئے تھے کہ ایک اجبنی شخص اندر داخل ہوا۔ اس کا دبلا تپلاچہ ہوا وراس کے بھٹے کپڑے بنارہ بے نقے کہ وہ کوئی غریب مسافر ہے۔ بزرگ نے اس کے سلام کے جواب میں وعلیکہ السلام تو کہا گرول میں سوچا" بیشخص بھی کتنا ہے وفت آیا ہے، اب اس کے لئے رات کے کھانے کا انتظام کرنا ہوگا۔ رات بھی شاید وہ اسی انقباص میں تھے کہ ان کے رات بھی وہ اسی انقباص میں تھے کہ ان کے رات بھی شاید وہ اسی انقباص میں تھے کہ ان کے میزیان سی دبنی داخل ہوئے مسافر کھے کہ ان کے برخ کو آگے بڑھ کہ اس کو سلام کیا، اور سکرات ہوئے پوتھا کہاں سے آنا ہوائے بھراس کے صالات معلوم ہونے کے بعد خود ہی ہوئے " آج آب میسی قیام کریں اور جارے ساتھ کھانا اللہ میں اس طرح کیس گویا یہ نو دار دا یک غریب مسافر نہیں، ایک نمت ہے جو خدا نے اس وفت خصوصی طور ہیران کے سامی میں اس طرح کیس گویا یہ نو دار دا یک غریب مسافر نہیں، ایک نمت ہے جو خدا نے اس

اس واقعہ کے بعد بررے مصوس کی کہ ان کے دل ہیں نئی ہمجل پیدا بعور ہی ہے "مسید کی صفائی کے معاملہ ہیں بنی ہمجل پیدا بعور ہی ہے سے کہ بین ریا دہ بڑھا جوا ہے 'معاملہ ہیں بنی نے اپنے میز بان پرسبقت کی تھی ۔ مگرمہ فرکی خدمت کے معاملہ ہیں وہ مجھ سے کہ بین ریا دہ بڑھا جوا ہے 'افغوں نے اپنے دل میں کہا 'د اگر میر ہے اندر ایک خصوصیت ہے 'ادر کیا معلوم سیحد کی صفائی کے مقا بلے میں غریب مسافر کی فی بمت اللہ تعالے کو زیادہ بہت دمیو 'اس خیال کا آنا تھا کہ امغوں نے تو بہ کی اور این کے میز بان کو ہدایت دے اور اپنی رحمتو لیں حصتہ دار بنا ہے ۔

بهاری دنیا فتنوں سے بھری جونی ہے۔ بیہاں ہرد فت اندیشہ ہے کہ آدمی کی طبیعیں جاگرے بگراوپر کے واقعات بنانے بہن کہ اندرایا فی جدبزندہ ہو اقعات بنانے بہن کہ اندرایا فی خدبزندہ ہو تو ہوئے ہے۔ بیان بہان ہوئے ایک بار ایمانی خدبزندہ ہو تو ہوئے ہیں۔ اگرا دہ ود دوبارد اپنے نجات کے راست تو تو ہرفتند کے وفت اس کو اپنی این کی جنگا ہی بھیلاں بھر ایک ہوئے کہ بہت کو کہ اندہ اس اندا ہو جہ بھیلاں بھر اس کا میں بہتے جا اس سے بھرا دمی کو نکان نہیں ہے ۔ مگر جب ایمان کی کہ بار ہے جس سے بھرا دمی کو نکان نہیں ہے :

جوف اسے ڈرنے والے ہیں جب ان رشیطان کاگزر مؤلہ ہے ، وہ چونک جاتے ہیں پھوائنیں سوجہ آجاتی ہے ، در بوشدیطان کے بھائی ہیں ، وہ ان کو کھینچے جلے جانے ہیں بھر وہ کسی تاح نہیں تقمقے ۔ ﴿ اوَافْ ٢٠٠٠ ،

انسان کی تلاسشس

انسان ایک ایسی دنیا چا متلہ ہے جہاں وہ اپنے نوابوں کی تعبیر پاسکے ، جوعیب اور محدودیت سے خاتی ہو۔ گر موجودہ دنیا میں اس کویہ حیسینرحاصل نہیں ہوتی۔

داکٹرسی دی۔ رمن مہندستان کے شہور ترین سائٹس داں ہیں۔ اکفول نے اٹھارہ سال کی عمیں ایم اس پاس کیا۔ ان کوسائٹس کا نوبل افعام طاران کی ایک سائٹس تحقیق (۱۹۲۸) نے رمن ایفیکٹ کے نام سے عالمی شہرت ماسل کی بینگور میں ان کے نام پر رمن انسٹی شہوٹ قائم ہے۔ ان کو اپنے سائٹسی مطالعہ میں آتنا انہماک دہتا تھا کہ دہ طافا تیوں کی آ مدکو بالکل بہند نہیں کوئے تھے۔ ایک بار انھوں نے ایک آنے دالے کے برجہ طاقات کو دیچھ کرکہا: " یہ طلع کے لئے آنے والے اس ابتدائی آ واپ کو بھی نہیں جانتے کہ مجھے تہارہ نے دیں " شبی فون کی گھنٹی بجی تواکٹر وہ " ایس یا" نو" کہ کررسیور رکھ دیتے ۔ ان کے بہاں کڑے سے خطوط آتے تھے جن کوس ایک نظر دیکھنے کے بعد وہ بھاڑ کر تھینیک یا " نو" کہ کررسیور رکھ دیتے ۔ ان کے بہاں کثرت سے خطوط آتے تھے جن کوس ایک نظر دیکھنے کے بعد وہ بھاڑ کر تھینیک دیتے تھے۔ سیاست دانوں کی بابت ایک بار انھوں نے کہا: " انڈیا میں کامیاب ہونے کے لئے آج کل جو چیز در کا رہے وہ صرف نیہ کو آپ کے سربرایک گا ندھی ٹو پی ہوا ور اس کے نیچے کچھ نہ ہو " ڈاکٹر من کی خود اعتمادی اتنی بڑھی کہ انھوں نے نیک بارایک انبراری نما شدہ سے گفت گو کرتے ہوئے کہا: " نہ کوئی جنت ہے ان نمار میں کامیاب کو کئی دور تے ۔ اور ندمون کے بعد آ دمی کا کوئی وہ دو ہے "

مگرآنىسر عمر میں داکٹر دن سخت ماہیس کا شکار ہوگئے۔ نومبر: ۱۹۱ یس اینے انتقال سے کچھ بیلج انھوں نے کہا تھا" میری زندگی عمل طور پر ایک ناکام زندگی رہی":

My life has been an utter failure (T.O.I. 21-1-1979)

«اکمرون کواتنا برامقام صاصل بونے کے باو جودیہ احساس کیوں ہوا کہ دہ کمل طور پر ناکام ہیں۔ اس کی وج یہ تقلی کہ دہ اپنے خوابوں کی دنیا کو تہ بلسکے۔ ان کی سب سے بڑی تمنایہ تھی کہ ملک ہیں بچی سائنس وانوں سے انھوں نے کام لینا چاہا ، ان کے متعلق ان کا بخربہ یہ رہا کہ وہ مغرب کی تقلید اور اس کی خمہ برواری کے سواا در کوئی مزاح نہیں رکھتے ۔ وہ انڈین انسٹی ٹیورٹ آٹ سائنس (بنگلور) کے ڈائر کوئی مواب کے خوابر کوئی مزاح نہیں رکھتے ۔ وہ انڈین انسٹی ٹیورٹ آٹ سائنس (بنگلور) کے ڈائر کوئی مواب کے خوابر کوئی مواب کے میان کی موابر کے میان کی موابر کے میان کوئی کے میان کی موابر کے تعت اس کی اجاز کی ایک رکا وہ مائی ہوگئی۔ ان کی رقم ایک پرائیو سے بنک میں تھی جو دیوالیہ ہوگی اور ان کی رقم ایک پرائیو سے بنک میں تھی جو دیوالیہ ہوگی اور ان کی ساتھ زندگی کے میدان میں داخل ہواتھا اور ان کی ساتھ زندگی کے میدان میں داخل ہواتھا دو ان کی ساتھ زندگی کے میدان میں داخل ہواتھا دو ایک انتہائی مایوسس انسان کی حیثیت سے اس دنیا شیر رخصت ہوا ۔

برایک" کامیاب مرد "کاقصه کقار اب ایک«کامیاب عودت **"کاحال** و <mark>یکھتے</mark> ۔

رہے تھے "وہ مہنستی ہوئی روح آخرکہاں جل گئے۔"

یہ جولائی ۱۹۱۶ واقعہ ہے۔ اس کے بعد نندنی کی بقیہ دوبہنوں نے «نرتیہ مندنی "کے نام سے ایک ڈانس اسکول کھولا۔ زندہ دینے کے لئے کوئی مشنولیت صروری تھی ۔ دونوں باصلاحیت بہنوں کی شہرت میں مزید امن وہ جوا ۔ ان کوموقع طاکہ وہ اوریپ کے شہروں لسندن ، جینوا ، فرنیکفرٹ ، برلی ، ایمسٹر فرم کم بیرسس وغیرہ میں این جینوا ، فرنیکفرٹ ، برلی ، ایمسٹر فرم کم بیرسس وغیرہ میں این کامیانی ہوئی کہ ایک اخیار نے لکھا :

The gods of India can smile when the bells on the Vijayanagar sisters tinkle.

ہندوستان کے دیوتا مسکرا انطقے ہیں جب دجے تگر بہنوں کے تھو گر دبیجے ہیں۔

فردری ۱۹۵۳ میں دونوں" رقص را بیوں" کی شادی روائتی جش سے ساتھ موگئی ۔

شادی کے صرف دو دن جد بے شری کے آگیندنے

بتایا کہ اس کی تفوری کے پاس ایک گوم اجراہ ہے ۔

دواؤں اور آپرشین کے بعد گھروالوں نے سمجھا کہ ان

کی جے سنے ری انجی ہو چکی ہے ۔ گرمقر رہ جگر پر در دکا باقی

دہنا جے سنے ری کو پر شیان کے جوئے تھا۔ سبے دقون نہ دنبوج سنے یہ اس

ذہنوج سنے می ، ڈاکٹر نے کہا استحماد ہے ہی اس

اور تندرست عورت کو کمیند کس طرح ہوسکتا ہے ہی اس

کے بعد گوم کا ایک مکرا کا ماہموری اسپتال (میٹی) کوجائی اس کی بہن کو بھی کینسر ہو چکا ہے ۔ مرض شعوری اور مین الدین سے اس کی بہن کو بھی کینسر ہو چکا ہے ۔ مرض شعوری اور مین ماہم ہے کہ اور مین کے باوجود تکلیف ٹر مقرب کے باوجود تکلیف ٹر مقرب کے باوجود تکلیف ٹر مقرب کی کہ در کا برون کی کہ در کا بھیا کہ جم کے مبترین علاج اس کی باوجود تکلیف ٹر مقرب کی ایک بھیا تک کہ در اماری ہم کا ا

«ہماری دنیا مکل کیوں نہیں" آدمی اس سوال کا جواب نہیں پاسکتا جب تک وہ اَخرت کی دنیا کو نہ جان لے

۱۹ ساله نندنی اپنے دیے گرکے مکان بیس آئینہ کے ساھنے کھڑی تھی۔ اسے نظراً یا کہ اس کی ثاذک گردن پر ایک گومڑ امجر ہاہے۔ "زندگی زیا وہ کمل اور بعیب کیوں نہیں "

Why life could not have been more perfect.

اس نے اپنے ول میں کہا۔ وہ ایک

كامياب دقاصنفى إوراين دوم بيشيه بنول (بدم اود ہے شری کے ساتھ اہمی اہمی کشیرے ایک دنا رنگ سفر سے یہ وصلہ لے کردائیں آل کھی کہ وہ اینے میشہ میں اور زياده تؤجه وسكراعلى تزين دقاصه بنے گی - اپني بېنول ك ما نفه اس نے ملك كے ختلفت مشرول ميں رقص كے ١٥٠ مظامرے کئے تھے ۔ تینوں بنیں 'وج گرسسٹرس'' کے نام سے مشہور موگئی مخیں۔ تاہم کل کی تقربیب میں شرکت سے اس خصی وری ظاہر کردی ۔ بدنما گردن ك ساته وه أرث كي مفل بي كيس شركب يومكتي متى -مرفلات اميداس كاكوم فرهتا كيا- كودالول كويروش في بونى واكطرول ادراس تتالول كى دور شروع ہوگئی۔ مالا خرصرت یہ جاننے کے لئے کہ ان کی شہت دنی کینسر کے نا قابی علاج مرض میں میشلا موجکی ہے۔ ہیشال یس دا خله کے نویں دن اس کی موت کا پیغام کرگھا ۔ مبتر برایک بےعس وحرکت جسم پڑا ہوائھا اور دوست ادر رست دارچاروں طرت اس کو گھیرے موسے یہ سوچ

کراس سے جدا ہوگئ -

"اریک بوچکاہے۔ دوجوان اطابوں کے کھونے کے بعد
ال باپ کو زندتی ہے معنی نظراً تی ہے۔ ہرطرت مایوسی
ال باپ کو زندتی ہے معنی نظراً تی ہے۔ ہرطرت مایوسی
کیمیلی ہوئی ہے۔ " نرتیہ نندنی " اسکول اگرچہ نؤمیر
۱۹۷۵ ہے معبے نٹری اُرٹس انٹریشنل" بیں تبدیل
ہوجکاہے۔ گرتیسری بہن پرما اپنی ظاہری کامیا بیوں
کے با وجو دہراً ن اپنے کو اسی ماستہ بیریا تی ہے جدھر
اس سے پہلے اس کی دومجوب بہنیں جا جکی ہیں۔ دہی
سوال اس کو بھی ہے جین کئے ہوئے ہے جس کو سے کر
اس کی دونوں بہنیں اس دنیا سے جلی گئیں ۔ " ذندگ
مال اور ہے عیب کیوں نہیں " اس کی نفسیاتی
زیادہ کمل اور ہے عیب کیوں نہیں " اس کی نفسیاتی
مالیت کو ربیر رقم (مسٹر ایس یکنگولی) نے ایک جملہ میں
مالیت کو ربیر رقم (مسٹر ایس یکنگولی) نے ایک جملہ میں
مالیت کو ربیر رقم (مسٹر ایس یکنگولی) نے ایک جملہ میں
اس طرح ادا کیا ہے:

A psychological amputation is not less real than a physical one. Eve's Weekly (Bombay) 2 6.1978

نفسیاتی قتر کسی بھی حال میں جہمائی قتل سے کم نہیں ہوتا۔
یہ کوئی اتفاقی مثال نہیں۔ ہمارا پوراسسماج
اسی قسم کی مثالوں سے بھرا ہوا ہے۔ دہ لوگ جن کو آب
مہنتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ جوبظا ہر کا میا بیوں کی مجگاہٹ
میں زندگی گزار تے ہوئے نظراتے ہیں۔ان کو بھی اندر ایک
سے جھا تک کردیکھئے تو نوش نماجہوں کے اندر ایک
فرناک اورا داس روح بسی ہوئی نظرائے گی۔ موجودہ
دنیا میں زندگی کے مسائل اتنے بیچیدہ ہیں، آدمی کو
دنیا میں زندگی کے مسائل اتنے بیچیدہ ہیں، آدمی کو
اتنے مختلف قسم کے ناموانی حالات میں رہنا ہوتا ہے
اور دو مر سے انسانوں کے چھیڑے ہوئے فقنے اس طرح
سکون کو در ہم بر ہم کرتے رہتے ہیں کسی شخص کے لئے،

ظاہری رونقیں اور سازوسامان جمیح کریسنے کے باوجود حقيقى خوشيول كى ندىكى حاصل كرنامكن نبس بوتا -ایک شخص صروریات زندگ کامتهاج مونوده محمل سے کیسب سے بڑی چزیہ ہے کہ آ دی کی ضرورتیں اس کو حال بوجائیں۔ جب وه كوسشش كريك ضرورت كى جيزي ياليتا بع تواسب اس كوعيش وآرام كى طلب موتى بداب ضرورت ك یے زول میں اس کے لئے کوئی لذت نہیں ہوتی ۔اب دہ رات دن برخواب د کھتا رہتاہے کھیش کے سامان اس کے گرد جمع موجائين -اگرحالات اس كاساته دين اور ده عيش كي ین صاصل کرنے میں کامیاب موجائے تب بھی اس کی طلب ختم نبیں ہوتی ۔جی چیزوں کو پہلے د ہ حرص کی نظور سے دیجھاکرتا نغاءاب ان بی اسس کے لئےکوئی لذت بانی نہیں رمتی - اس کے بعداس کے اندر ایک اورحیسز کی طلب جاگ ایمنتی ہے۔ یہ ہے عزشند اور مرتبہہ وہ چاہتا ہے کہ اس کامقام سب سے اونیا ہوبائے۔ ممر يه جيزاس كو تحجى حاصل نبي ببونى -اس كے حصدين اس كسوا الدي نبي آناكه جولوك اس كوابينے سے كم روكما في دیں ان برانی بڑان کا مظاہر اکرے اپنی موس کی سکین ماصل کرے۔ اور جولوگ اس کواپنے سے اور دکھائی دیں ان مے خلاف حسدا ورمنبن کی آگ ہیں جنرا رہے۔ وہ اخیں ارکیوں میں جنگ رہاہے ، بہان کک ایمانک اس کی موت آجاتی ہے اور وہ اخریت کی اہدی دنیایں بنخادیا جاتا ہے تاکرو بارہ اینے لئے ایک زیا دہ کمخ او زياده تارك زندگى كا آغازكرے دنياكى كاميابيان بعي اتنی بی بے فیمت ہی حتین دنیا کی ناکا میاں بگرانسان اپنی نوش خیالیون میں گر رہا ہے موت کے سواکوئی چیز نہیں جو اس کو اس کی خوش خیبالیوں کی دنیاسے با ہز کالنے والی ثابت ہو۔

دنیامیں اکٹریت ان لوگوں کی ہے جزرندگی تجرنا کا می ونا مرادی کے احساس سے دوچار رہتے ہیں۔ تاہم وه لوگ جن كو دنياميں بهترين موانع مے رجھوں نے سمھاكدوه اپن خوشيوں كى بہاريں اسى دنياميں ديكھ سكتے ہيں ۔ ان کاخاتہ بھی اکتر بدترین مایوسی کے ساتھ ہوتا ہے۔ حادثہ ، بیاری منصوبوں کا ناکام ہوجانا۔ اور اگر اِلفرص كونى ان تاخوش گواريوں سے ي جائے قرآخرميں موت ركتنے لوگ بيں جو «كاميابى كے ساتھ» اينا سفر طيكريے ہوتے ہیں۔ گرموت عن اس وفت ان کی تمنا کو سے محل کو ڈھا دیتی ہے جب کہ وہ سمجھتے ہیں کہ وہ اس کے دروازے

كياانسان كے يعربي مقدرے كدوه انتهائى قيتى صلاحتيں كى آئے اور بالا خراك بدترين ناكا ى ك ساتھ اس کا خاتم ہوجائے۔ اگر آخرت کو صذف کرے زندگی کو دیجھا جائے توزندگی ایک الم ناک درامے کے سوا کچھ اورنظ نبیں آتی بم خواہ کچھ کلی موجودہ دنیامیں ہم اپنی آرزو کول کی جنت تعمیر نہیں کرسکتے۔ ہاری محدود میں فیصله کی طور پریماری را همیں حاکل ہیں رحقیقت پر ہے کہ پرصرت آخرت کا عقیدہ ہے جوانسانی زندگی کو بامعنی بناتا ہے۔ آخریت محعقیدہ میں ہم اپنی اس منزل کو پالیتے ہیں جس کی طرف ہم بقین کے ساتھ سفر کرسکیس، جہاں ہم اپنی کوششوں كا انجام پانے كى قطعى اميدكرسكيس ما خرت كون ماننے والے كواپنے سائے مايسى كے سوا اور كيم فرنم نهيں آيا - جب كم آخرت كوما ننے والا بنے سامنے اميدوں كا اتھا مستقبل و كيتاہے۔ زندگى آخرت كے بغيرانتها كى بيمنى ہے مگرزندگى آخرت كسانداتى بامعنى موجاتى ب كدانسانى زبان ميس وه الفاظرى نهيس جواس كوبيان كرسكيس

الی وڈ دامر کیے) عیش بیندوں کے لئے دنیا کی سب سے بڑی جنت ہے رساری دنیا کے "محروم" لوگ ان «پائے بوئے " لوگوں پررشک کرتے ہیں جن کو اس جنت ارضی ہیں کوئی حصد الم بور مگر بالی وڈ کے ایک جائزہ میں بتایاگیا ہے کہ یہ بظاہر قابل رشک لوگ بے حدقابل رخم حالت میں زندگی گزار رہے ہیں - اس جنت ارضی کے انتہا فی خوش فتمت وگ ،سب کچھ یا لینے کے بعد بالا خراکتا ہے Boredom کاشکار موجاتے ہیں۔ان کے پاس اتی کاریں بوتى بين كدبسا وقات ال كوبرسوچا يليتا سيركد آج اينى مختلف كارول ميس سيكس كاريس بييه كرجاتيس ماان كى ب اطبینانی بیان تک بینے می ہے کہ دہ آ بس میں اینے مکان حی کہ سیویوں کا تبادلہ کرتے ہیں تاکہ توع کے دریعہ اپنی النابط كوكم كرسكيس وصل يرب كدانسان لامحدود اطبيئان چا متله عد دنياكى چيزى اس كوصرف محدود الميينان دینی ہیں اس لئے ده اس کی تسکین نہیں بنتیں ۔ یہ صرف خدا ہے جوانسان کی طلب کا حقیقی اور ابدی جواب ہے۔ سن او اللرى يادى سے داول كو اطبينان موتا ہے۔ الابن كوالله تطمئن القلوب

الله كى يادكامطلب يرسع كداس مستى مين اينا ول لكاياجائ بوحقيقى اورابدى ب-اين اميدول اوروصلو كواس عالم سے والبت كيا مائے ہوان تمام كميوں سے ياك ہوگى جن كى دجه سے موجودہ دنيا بھارسے خوابول كى تعبير ہيں بنخ باتى بها دى النذكو باليتاب وه كويا ايناسب كجه ياليتا ہے۔ دينا بي اگراس كوكليف يہنے تب بھي وه طمئن رستا ہے كيونك اس كويقين موتاب كروجس راسته ريال رباسيده بالآخراس كومنزل كربه فيان والاست

محسدا -- انسانی فطرت کی آواز ہے

مسٹر الطاف گوہر پاکتان کے پوٹی کے صحافی ہیں۔ وہ پاکستان کے افرار ڈان کے ایڈیٹر تھے کھنٹو حکومت (۵۰ – ۱۹۵۱) نے اپنے اقدار کے ابتدائی زمانہ میں الطاف گوہر کوجیل خانہ میں ڈال دیا جیل کا مطلب، سیاسی قیدلوں کے لئے البنے میدان عل سے محردی کے ہم حتی ہوتاہے راہیں حالت میں عام طور پر سبسے مبتر مشغلہ یدرہ جاتا ہے کہ آ دمی اپنے آب کو مذہبی کتا بول کے مطالعہ میں مصرد من کرنے ۔ الطاف گو ہرنے قرآن کو بہتر مشغلہ یدرہ جاتا ہے کہ آ دمی اپنے آب کو مذہبی کتا بول کے مطالعہ میں مصرد من کرنے ۔ الطاف گو ہرنے قرآن کو ترجمہ کی مددسے پڑھنا شروع کردیا۔

یمطالع، چیرت انگر طوربر، ان کے لے ایک نیا تجربہ ثابت ہوا۔ وہ زیدگی کی نئی وسعوں سے آشنا ہوئے حس سے اب نگ وہ، بین صحافی مشاعل کی ہما ہی میں ہے جررہ سے تقے۔ وہ تحفی حس کا قلم چند دن پہلے تک عالمی سیاست کا جائز ہ لیا گرتا تھا، جو اپنی خدا دا د ذہا نت کے ساتھ قلم کا شدسوار بنا ہوا تھا، جیل خانہ میں اس نے اپنے آپ کو اچا نک بافل ہے ہوں کی اپنی ذات کے سواکو نی اور نہ تھا۔ آپ کو اچا نک بافل ہے ہوں کی اپنی ذات کے سواکو نی اور نہ تھا۔ تنہائی کی زندگی، ہر معاملہ میں دوسروں پر انحصار، تمام ظاہری سہاروں کا رخصت ہوجانا، ان واقعات تنہائی کی زندگی، ہر معاملہ میں دوسروں پر انحصار، تمام ظاہری سہاروں کا رخصت ہوجانا، ان واقعات نے جیل کے ماحول کو الطاف گو ہر کے لئے ایک عظیم حقیقت کے اور اگ کی تربیت گاہ بنا دیا۔ ان کی فیطرت، غرادادی طور پر، ایک ایسی ہتی کو تلاش کرنے گئی جو ہر طاقت سے جرھ کر طافت ور موجس کو آدمی ہر آن پاسکتا ہو جو ہر صال میں اسے دی کی جٹان بن سکے جی کہ اس وقت بھی جب کہ حالات اس کو دھکیل کرا سے مقام پر ہمنچا دیں جہاں اس کے اس نہ ہو، جہاں اس کے تمام سہارے اس کا ساتھ چھڑ وی کھوں ۔ کہ دور وجود کے سواکوئی اس کے پاس نہ ہو، جہاں اس کے تمام سہارے اس کا ساتھ چھڑ ویکے جو ل

اس نازک کمی جب مسر الطاف گوہر نے قرآن کی سورہ فاتح کھولی اور اس کو پڑھتے ہوئے اس فقرہ تک ہینے : إِنَّا لَٰ فَعُنْدُ وُ إِنَّا لَ مُسْتَعِینَ ، تو اچا نک ان برکھلاکہ وہ مہی فی الواقع کا کنا ت میں موجود ہے جس کی ملام ان کی فطرت کا سب سے بڑا سوال بنی ہوئی تھی ۔ سورہ کی آیت مبرس میں ان کوانسان کی حقیقی عظمت اور آنادی کا راز مل گیا۔ یہاں بندہ اپنے خدا کے ساتھ ایک ایسے ابدی عبد میں وابستہ نظر آیا جو کم مل طور پر اس کے عبر کا بدل بن جاتا ہے ، جواس کو ایک اتھا ہ طاقت کی حائی سربیتی میں دے دتیا ہے ۔ الطاف گوہر اپنے نی برات میں کہتے ہیں :

I remember vividly the moment when I first realized the significance of this verse. 'We worship you alone, and to you alone we turn for help. It was a dramatic moment of freedom, a moment in which fear dis appeared, and within me I felt a resurgence of confidence and faith.

مجھے وہ کھ خوب یادہے جب کس فے بہلی باراس قرائی فقرہ کی معنویت کو مجعا "ہم تیری ہی جادت کرتے بیں اور ہم صرف تجھی سے مدد جائے ہیں " یہ آزادی کا ایک ڈرامائی کھی تھا، ایک ایسا کھی سے مدد جائے ہیں " یہ آزادی کا ایک ڈرامائی کھی تھا، ایک ایسا کھی سے مدد جائے ہیں ایم آیا ہے۔ اور میں نے محسوس کیا کہ میرے اندر ایک نیااعما دویقین اجم آیا ہے۔

ناشکراہے۔ (نقمان ۳۲۰۳) کوئی شخص خواہ کتناہی سرکش اور منکرکیوں نہو، جب شکل صالات ٹرتے ہیں تو وہ بے اختیار خداکو بکارا شمتا ہے رہی اس بات کا ثبوت ہے کہ خلاا نسانی فطریت کی اُواز ہے ۔

۱۹۱۰ ما ۱۹۱ ما ۱۹۱۰ ما ۱۹۱ ما ۱۹ م

May God prosper this undertaking

خدااس منصوبه كوكامياب كري.

Winston S. Churchill, The Second World War (Abridgement) Castell & Company Lendon, 1965, P. 603

مه سابق سدرآم کیمٹر چرڈ محسن کے افراد خاندان جب آخری فوٹوگراف کے لئے وائٹ ہاوس یں بھ ہوے کو سرگاری فوٹوگرا فرکوان کا فوٹو لیے ہم کائی دیرنگ کیونکہ صدیحس ہمیت سب فک دورہ خدانسانی فطرت کی آدازید رعام مالات بی یه آدازهی رمی ب رگرجب زندگی میں کوئی ناذک لمح آباب توبیآ دازهای این بین جن سے توبیآ دازهاک ایمی بین جن سے فاین نہیں۔ فاین نہیں فطرت سے فالی نہیں۔ فرانس کی ایک فلم ایکٹرس کا کنا لو درامیگیڈا فرانس کی ایک فلم ایکٹرس کا کنا لو درامیگیڈا بندستان آئی تھی ۔ ایک بیس کا نفرنس میں ایک اخباری بندستان آئی تھی ۔ ایک بیس کا نفرنس میں ایک اخباری ریورٹرسے اس کا سوال و جواب بین تھا:

To a question whether she believed in God, Gina said: I believe in God, I believe in God, more when I am on an aeroplane.

Times of India, 3.1.1975

ایک سوال کے جواب میں کہ کما وہ خداکو مانتی ہے، گائنا في كيا: مي خُداكو مانتي مبون، ميس خداكو مانتي مبون، اس وقت اور بھی زیا دہ جب میں ہوائی جہازمی*ں ہوتی ہوں۔* آ دمی جب موانی جهاز میں از ربا مبوتواس وقت وهل طوريرا فيصفارجي اسباب كرحم وكرم يرموناب جن کے توازن میں عمولی فرق بھی اس کو ہلاک کرنے کے لئے کافی ہے۔ انسان کی میں بے چار گی سمندری سفروں بن بھی موتی ہے . قرآن میں ارشاد مواہے: "كياتم ديجيت نبين ككشى سمندرمين التذكي فض سي طِنی ہے ، تاکہ وتھیں اپنی قدریس دکھائے۔ در حقیقت اس میں نشانیاں ہیں ہراس تفس کے لئے جومسرا درشکر کرنے والا ;و -ا ورجیب سمن در میں ان **لوگوں کوموص**ی بدلو کی طرح گھیرلیتی ہیں تو یہ اللّٰہ کو لیکا رہتے ہیں ، اپنے دین کو اسی کے لینے خالف کرکے۔ بھرجیب وہ بچاکر ہمیں کی تك سنجا ديباب وانس ساكوني اعتدال يرمبتله. ا وبهاری نشا نیون کا انسکار نبی کرتاہے ج پدعہد ا ور

اورعيسان طرق عياوت كے مطابق محك كرد عاكسن لگے ر ٧ - روس ميں اشتراكى انقلاب اكتوبر ٤ ١٩ ميں آيا راس طرح اس انقلاب براب يورس سامحوسال محزر چکے ہیں۔ تازہ اعداد دشمار کے مطابق ہ م کر در سود شہر دول میں ۲۷ کردرا سے لوگ میں جو اکتوبرانقلاب کے بعدىيدا موئي، دوسرانقطون مي الساسماح يرحس من مكومت روس كمدعوب كمطابق، قديم مذببي نظام مكل طور يرحتم كرديا كيا بصه

اشتراکی نظریه کےمطابق مذہب، سرمایہ داری نظام كاهميم خفارسروايه دارى نظام كے خاتر كے بعب قدرتى طورمياس كصفيم كوهي ختم بوجانا جاسك وروس مكومت كادعوى بعكداس في سرمايرداري نظام كو روس سے ختم کر دیا ہے۔ مگر جیرت انگیز بات ہے کہ مذب اب مي ومال زنده ب حي كدروس كي حديدسل يس دویاره مذمب بروان برهدر اسے ر

اس سلسلمیں ایک دل میسی واقعہ وہ ہے جوس ۽ ١٩ يس بهندستان ميں بيش آيا - ايک دوسسي بها (Jyushin Jet) ابندشالی میں مغرفی بنكال كي فضاير الرربا تتعاكداس كاانجن خراب موكيا موا بازی ساری کوششین ناکام موکنین اور حب از زمین برگرایدا به بواباز سمیت سادے مسافر میل کر

بتونكه برعادته بزدستنان كى سرنيين يرموا بعث اس لئے بین اقوامی قانون کے مطابق مندستان کو اس كى تفيتىش كرنى تقى بيوانى جهازول كاقاعده بيركداس ين آ وازر بكار و كرنے والى ايك فود كارشين ركى مالى اس وقت م كوف ورت ب كديم دعاكري المنطق في كها بعض كوعام طورير (Black Box) كتي س يد

تتحاور فوقرافراس أتتظاريس تقاكد بغيرآنسوول كاكوئي لحديث توشاث بيسكيه

والركب مكيندل كمتعلق ثب ريارد تك جس نے نکس کی صدارت کوختم کیا ،اگر نکس جاستے مو اس کوضائے کرسکتے تھے رائسی صورت میں ان کی صدار خطره میں نہ طرتی۔ مگرصد رحمین کویبدلا کی تھاکہ صدارت ك بعداس شيب كوفرونت كرك دة معقول رقم على كريكت بي عمران كى يراميد دورى نبيي جوئى رتيب ر کیار ڈنگ لوگول کے علم بیس آگئی اور تھسن کی صدارت ایسے بیونیال کاشکارہوئی کھیلورگی کے سوا ا ن کے لئے کوئی چارہ ندرہا۔

وانزكت اسكينكل كانحتان سي بيارجرد بحسن اتنا ذیا وہ پرنشان تنے کہ نیم پاکل ہوگئے تھے۔ وہ وائٹ ہا کس میں روتے رہتے ۔ انفول نے نودکشی کا ارا ده کرریاتها .اگرچیسخت نگرانی کی دجسه سے وہ اس میں کامیاب نہ ہوسکے۔

آخری اام The Final Days ای کی آ بى انعشات كياكيا بعكر:

As the end neared, Nixon asked secretary of state Henry Kissinger to kneel and pray with him, saying:

"You are not a very orthodox Jew and I am not an orthodox Quacker, but we need to pray." Daily American (Rome) 27.3 1976 جب مدارت كافا مّد قربيب آكيا، نحسن فرسال سکرٹیری آت اسٹیٹ ہنری کسنیر سے کہاکہ دوان کے ساته خدا کے آ مح تعبیس اور دونوں مل کر دعاکریں۔ « نهمهٔ یاده پیرپیودی مونهیں زیاده بچاعیسانی کر

بلیک باکس ہوا بازا ورکنٹر ول ٹا ورکے درمیان گفتگو کوریکارڈ کرتا دہتا ہے۔اس کوہوائی جہاز کی ڈم میں د کھاجا تاہے تاکہ ہوائی جہاز کے جلنے کے بعد یمی وہ رکھاجا تاہے تاکہ ہوائی جہاز کے جلنے کے بعد یمی وہ رکھاجا تاہے تاکہ ہوائی جہاز کے جلنے کے بعد یمی

مندستانی افسرول نے ہوائی جہاز کے ملبہ سے
اس بلیک باکس کو مصل کیا۔ جب اس بحس کا ٹیپ
بجایا گیا تاکہ اس سے تفتیش میں مدولی جاسکے ذوعلی
مواکہ باکل آخری لمحات میں روسی مواباز کی زبان
سے جو لفظ نکا و ویہ تھا:

Peter Save Us

(سیدنٹ پیٹر ہم کو بچا) داضح ہوکہ میٹیر یا بھرس صفرت عیلی کے بارہ تواریوں سے ایک تقے اور عیسائیوں کے بہاں بڑے بزرگ مانے جاتے ہیں۔ میں کون جانتا تھا کرسٹالن کی اپنی لڑکی سوست لاتہ (Svetlana Alliluyena) اس کے بعد عیسائی مذہب قبول کر ہے گئے۔ سوستال آئی تنی ۔ ہوسکتا تھا کہ وہ مایوس جوکر مہدستان آئی تنی ۔ ہوسکتا تھا کہ وہ کے لئے اس کا بہاں رہنا ہند۔ روس ووسی کے خلاف معلوم ہوا۔ چنا نجہ مجبور ہوکر وہ اورب جائی ، اورو ہاں عیسائیت کو اختیار کرلیا۔

Only One Year سویتلانه إبن كتاب اصرف ایک سال میں محتی ہے كرمیں ماسكو تى میں

غیرطمئن بھی اور اپنے قلب کی تشکین کے لئے کوئی چیز ڈھونڈرہی بھی — وہ چیسیز مجھے بائبل سکے ال جملوں بیں مل بھی:

خداد ندمیری روشی اور میری نجات ہے مجھے کس کی دہشت۔

خداوندمیری زندگی کاپشتہ ہے، مجھے س کی ہیبت۔

خواه میرے خلاف نشکر خمیہ زن ہور میرا دل نہیں ڈرے گار خواہ میرے مقابلہ پر حبّگ بریا ہور تو بھی میں خاطر جن رموں گار

زيور: ۲۲

۲۰۱۵ کے دوس میں اس کیفیت کے ابھرنے کے شواہدکترت سے ل رہے ہیں۔ سولڑ نتسین اور سخارو اسی رہواڑ نتسین اور سخارو اسی روحانی کش کما ایک علامت ہیں رسولڑ نتسین کواگر نوبل انعام ما مسل کرنے کی اجازت کی ہوتی تو دہ آل کرتا ہول تو ایک گرجا تمیر کرنے ہیں صرف کرتا ہولڑ نتسین کے ایک گرجا تمیر کرنے ہیں صرف کرد کرتا ہولڑ نتسین کے ایک قربی دوست و بلتری بینی سے بوجھاگیا کہ روسی سلطنت کا سب سے کمزور بہوں ہوا:

بہوکی اسے ماس نے بلا تردد جواب دیا:

The hunger of ordinary people for moral ond spritual truth.

«عام انساك كى يركبوك كدوه اخلاقى ادرروحسانى سيانى كوياسكى "

جوعف گھنڈا ورعبیت جیسی نفسیاتی ہیجید گیوں میں مبتلا ہو رہ میں سچان کو دیجہ نبیں سکتا ، نحاہ وہ کتی ہی کھلی شکل میں اس کے سامنے رکھ دی گئی ہو۔ سپائی کو یانے کے لئے سپائی کا طالب ہونا صروری ہے۔

نمساز سے آغاز

مولانا محد على ايم ال (كينشب) ابني تفسيرى ترب من مكفتے ہيں: بدايک دفعہ راقم الحروت كيها ل بہت سے اجاب جمع شفے ال ميں لا لا جبت رائے ہى سخے وہ باتوں باتوں ميں كہنے لگے ۔ مولوى صاحب الميرى سبح ميں ايک بات نہيں آئى كرجس قوم كياس نماز اور زكرة جيسے دو به شال ادار سے (Institutions) ميرى سبح ميں ايک بات نہيں آئى كرجس قوم كياس نماز اور زكرة جيسے دو به شال ادار سال وخوار ہو " قرائى دعوت انقلاب ، ١٩٥١، مكتب شعر وا دب لا بهور ، صفح ١٣١٧ موں وہ توم كيول ولي وخوار ہو " قرائى دعوت انقلاب ، ١٩٥١، مكتب شعر وا دب لا بهور ، صفح ١٣١٨

نماز الله که آگے اپنے کو جھکا دینے کانام ہے اور زکوۃ کا مطلب ہے اللہ کی راہ میں اپنے مال کو قربان کرنا جوان و ونوں عبا دنوں کو ختیقی طور پر اپنی زندگی میں شامل کرنے ، اللہ اس سے راحنی ہوجا ناہے اور اس کوا بدی

جنت پس جگه دیتا ہے۔

ینمازا ورزگزه کا اخردی بهله به اورسی ان کا اصل مقصود بے۔ تاہم ان عبا دتوں کے زبر دست دنیوی فائدے بھی بیں۔ نمازاگر میم شعور کے ساتھ قائم کی جائے تو وہ سار خسل انوں کو ایک مرکز پرتحد کردتی ہے اور اتحا دبلاست بکسی قوم کی سب سے بڑی طاقت ہے۔ زکاہ دسیے ترین تسم کا سوشل انشور س سے کمی سلم گروہ میں زکاہ کا نظام اگر بوری طرح قائم بوجائے تو اس کے اندر سے یہ سکہ سرے سے ختم ہوجاتا ہے کہ اس کے پھا ازاد مایاتی کی سکے سبب سے اپنے لئے قابل اعتماد معاشی بنیاد نہ پاسکیں۔ زکواہ کا نظام اس بات کی ضمانت ہے کہ قوم کا صرف ایک مصدخوش حال نہ ہو بلکہ بوری قوم جوی چیٹیت سے ترتی کرے۔

نماز اورزکاة ، دنیوی اعتبارست ، انخاد اور فارع ابانی کی علامتیں ہیں ۔ اوریہ دو توں چیز سے ص میں پسیدا موجائیں ، وہ بلاست بعزت وسر البندی حاصل کرے گئ ۔ کوئی اس کی کامیابی کوروک نہیں سکتا ۔

کادپرید ہیں۔ کہ اوپر خدا کے حقوق کو بتاتی ہے اور زکواۃ اُدی کے ادپراَدی کے حقوق کو۔ خداکاتی اُدی کے اوپرید ہے کہ وہ اس کے آئے جبکہ جائے۔ آوی کائی اُدی کے اوپریہ ہے کہ وہ اس کا خیر خواہ ہو۔ یہ دولا بھڑی آئی بنیا دی ہیں کہ اگر وہ کی قوم کے افراد میں بیدا ہوجائیں تو اس کے سارے معاملات کو درست کردنی ہیں۔ خدا کے آئے جبکنا نہ صرف اس کو خدا کی نظر میں مجبوب بناتا ہے اور خدا اس بسا پنے انعابات کے در وازے کھول دیا گئے جبکنا نہ صرف اس کو خدا کی نظر میں مجبوب بناتا ہے اور خدا اس بسا پنے انعابات کے در وازے کھول دیا ہوئے ہیں جوہر شم کی دنبوی ترتی کے صنامن ہیں۔ خدا کے آئے جبکنا اپنے رب کے ساتھ اس کے اندر وہ اوصات بیدا ہوئے ہیں جوہر شم کی دنبوی ترتی کے صنامن ہیں۔ خدا کے آئے جبکنا اپنے رب کے ساتھ اس کے اندر ہوجائے ان کا معاملہ جب دو سرے انسانوں سے پڑتا ہے تو یہ شعور و ہاں تو اضع ، بے غوضی ، انصاف پہندی اور حق کا معاملہ جب دو سرے انسانوں سے پڑتا ہے تو یہ شعور و ہاں تو اضع ، بے غوضی ، انصاف پہندی کا دیا ہوجائے کے لئے سپر اندازی کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے ۔ اسی طرح زکاۃ نہ عرف بندے کے اور پہندے کے تی کہ میساری انسانیت اس وقت تک کمل نہیں ہوئی تی جب تک تعمار ایہ حال نہوجا کے دائی ذاتی چیزوں میں جی دو سرے کا تی تعمل کا معاملہ جب کہ تعمار ایہ حال نہوجا کے دائی ذاتی چیزوں میں جی دو دسرے کا تی تعمل کی تی تعمل کو تی خور کی ذاتی چیزوں میں جی دو دسرے کائی تعمل کا معاملہ خور دو اس کی دور میں جی دور میں دور میں دور میں جی دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں جی دور میں دور میں دور می

نمازے اندر ایک عجیب خصوصیت یہ سے کہ وہ انسانی فطرت کاعلی ظہورہے ۔ اس کی اس خصوصیت فیرت انگیز طور میرنماز کے اندر ایک دعوتی قدرید اکردی ہے ۔

چاربس بیلے کی بات ہے ، بیں اپن کتاب الاسلام "کی ترتیب کے دوران ایک سوال سے دوچارتھا۔ موجودہ زما تجون اور مشاہدوں کا زما نہے ۔ آئ کا انسان اگر مجھ سے بیچے کہ کیا اسلام کی صدافت کو ہم تجرباتی طور رجان سکتے ہیں، تومیا جواب کیا ہوگا ۔ اس اثنا ہیں ۱۱ را در ۱۲ رحولائی مے ۱۹ اعرکی درمیانی ستب کو میں نے دبئی میں تولید دیکھ اگر سے تھے۔

کے ساتھ ہوں اور ان کو اسلام کی باتیں بتار ہانہوں ۔ یہ فالباً یورب کے کچھ لوگ تھے اور مجھ سے تھیک ہیں سوال کر رہے تھے۔

عیب بات ہے کہ وہ سوال جس کو میں صالت بدیداری میں حل نہ کرسکا تھا 'اللہ تعالیٰ نے حالت خواب میں اس کو کھول دیا۔ میں نے در بھاکہ میں اس سوال کے جواب میں ان سے بور سے اعتماد کے ساتھ کہدرہا ہوں: " ہاں اسلام کی تجرباتی آزمائش ممکن ہے اور اس کی ایک صورت یہ ہے کہ آپ خال کا تجربہ کریں ۔ مخاطب کی رعایت سے تواب کی گھنگو انگریزی میں موری متی دیری بین کمل اور اس کی ایک حملہ مجھے نفظ بہ نفظ یا دیتھا۔ ہیں نے ان سے کہانفنا:

Without being a Muslim, you can experience Namaz

(مسلمان نہوتے ہوئے آب نماز کاتنج پرکرسکتے ہیں) جہال تک با دا نلہے، اس کے بعد ان لوگوں نے وضو کیا اور میرے ساتھ نماز پڑھی رنماز کایہ تجربہ"ان کے لئے اتنام و تربواکراس کے بعد انھوں نے اسلام قبول کرلیا۔

تاریخ بین کرت سے اس کی مثالیں موجود بین کہ لوگ صرف نماز کو دیچھ کرسلمان ہوگئے ہیں۔ کہا جا آبے کہ بنده گرخوا کے اسلام سے مثا تر ہونے کا ابتدائی سبب نمازی تھی مسلمان جب مکہ بین فاتحا نہ چیشت سے داخل ہوئے تو انھوں نے وہ فلم اور فحمنڈ کا مظاہرہ بنیں کیا ، ملکہ سجد ہیں جا کہ النہ کے سامنے اپنے بجزا وربندگی کا اقراد کیا ۔ ابن مندہ نے روایت کیا ہے کہ مند سخت می لفت کہ بند سفوہ ابوسفیان سے کہا کہ بی اسلام جول کرناچا ہی ہوں۔ دیوسفیان نے کہا، تم تواہمی کل تک اسلام کی سخت می لفت تعین ۔ انھوں نے جواب دیا ہاں، گردات ہومنظریں نے دیکھا اس نے میرے دین کو بالٹی برل دیا ہے :

افرىقىدكى تارىخ كالكرمبصر كمتاسى:

« وسطافرنتی میں اسلام کی اشاعت بہت بڑی ہدتک سیا ہوں اور عرب نا بروں کے دربیہ بوئی ۔ ان کا سیب بڑا معجزہ جسسے افریقی میں اسلام کی اشاعت ہوئی ، نما زفتا ۔ جہاں یہ لوگ ایک امام کے پیچیے ایک صعن میں کھڑ ہے بوت اور ان کے چہوں سے خدا کا ڈون طابر ہوا و تکھنے والے تجیل کررہ گئے۔ لوگ ایک طرف اپنی فرلی بہت پرستی بوت اور ان کے چہوں سے خدا کا ڈون طابر ہوا و تکھنے والے تجیل کررہ گئے۔ لوگ ایک طرف نماز نے وسط افریقہ کی برنادم ہوئ ، دوسری طرف اسلامی عبلات نے ان کو اپنی طرف کھینچار نتیجہ بیہ حاکہ صرف نماز نے وسط افریقہ کی اکثر آیا وی کو اسلام میں واخل کرویا ۔ "

Winwood Reade, Martyrdom of Man, P.32

شاہیجاں کے زمانے میں منگولوں سے خل سلطنت کا مقابلہ پیش آیا۔ اورنگ زیب اس وقت شہزادہ تھا۔ اس کو مقابط کے لئے بھیجا گیا۔ اس فیمنگولوں کو منگیا گی تک دھکیل دیا۔ کہا جاتا ہے کہ جس وقت اورنگ زیب اور بھسنگھ کی فوجیں سنگیا تگ کے صحوا پی منگولوں کا مقابلہ کر رہ تھیں ۔ ظہری نماز کا وقت آگیا۔ اورنگ زیب گھوڑے سے انرگیا اور دیبیال جنگ میں مدہ ال بچیا کرنی زادا کرنے لگا منگولوں نے دیجھا کہ بادشاہ " ڈنڈ پیٹھک" کی طرح کوئی علی کر رہا ہے ۔ انھیں اس عمل پر سے مسکول میں مدہ ان کی خرار کوئی علی کر رہا ہے ۔ انھیں اس عمل پر سے مسکول میں تھے کہ سے انگیا میں کو مسکول کے ساتھ نماز بڑھ د ہا تھا۔ اور منگول جا روں طرف اس کو گھیرے ہوئے جرت کے ساتھ اس کی ایک حرکت کو دیکھ د ہے تھے۔ اور منگ ذیب نے جاب دیا : " بیں اس خدا کی عباست کر ہا مقا جو سب سے بڑا اور سب سے زیا دہ عہریان ہے "

بادشاه کا پر جواب س کرمنگول کانپ اسٹھے۔ ان کا دوصلہ لیت ہوگیا۔ انفوں نے پرسوپ کرس تغیبارڈ ال دیتے کہ

ایسے بہا در انسان کوزیرکر تاممکن نہیں۔ یہ ۲ سے ۱۹ وکا دا تعہدے۔

محرسنین بیکل (سابق ایڈیٹر الاہرام) نے محصا ہے کہ جائی عبدانیا صرحب بہلی بادروس گئے تو اس وقت کے دوی وزیم کھ نمین خروشچوٹ نے گفتگو کے و وران نمازسے بڑی ول جبی کا اظہار کیا۔ یہ ۲۹ را پریل ۸ ۵۹ کا واقعہ ہے: د خروشچوٹ کومسلما نول کے نماز پڑھنے کا منظر دیکھنے کا بہت شوق تھا جب خروشچوٹ کے گھر دوہر کا کھانا کھلے کے بعد صدرتا صرطر کی نماز کے لئے ماسکو کی مسجد جانے لگے توخروشچوٹ نے سوالوں کی بھردار کردی ۔ ناصر جتی دیروضو کرتے رہے، خرشچوٹ بنمات خود تولیہ لئے کھڑا دیا' اس نے بڑی عنیدت واحرام کامنظا ہرہ کیا گ

عاالانسان پرجدی نقیقات سے ثابت ہوا ہے کہ معبود کی پرستش کا جدبرایک فطری جذبہ ہے جو ہرانسان کے اندر پریائشی طور پرموج و در پرتاہے۔ ایسامعلوم ہوتا ہے کہ نماز اس فطری جزبے البامعلوم ہوتا ہے کہ نماز کے اور اسان میں جافوں میں پر فطری نقاصا اس طرح سمیط دیا گیا ہے کہ نماز میں اور انسان میں خاص مناسبت ہیدا ہوتی ہے۔ نماز انسانی فطرت کی محاس بی گئی ہے۔ جون اس 19 ء میں ایک بار جھے ایک غرسل کے مکان پرنماز اداکرنے کاموق ملا موقی ہے۔ جب تک ہم نوگ نماز بڑھے تر ہے ، جو افراد کا پورا خاندان وم بخود ہوکریم کو دیجھتاں ہا۔ نماز سے فراعت کے بعد معاصب خاند نے کہا و ماکس میں شرک ہوجا و کہا ہوا اس میں شرک ہوجا و کہا تھے برب بینہ آگیا ہی جا ہتا تھا کہ میں بھی اس میں شرک ہوجا و کہا تھے ہوجا و کہا تھے ہوجا و کہا تھا کہ میں بھی اس میں شرک ہوجا و کہا تھی کہا تھی کہا تھی ہوجا و کہا تھی ہو کہا تھی ہوجا و کہا تھی ہوجا کہا تھی کہا تھی ہوجا ہو کہا تھی ہوجا کہا تھی ہوجا کہا تھی کا تھی تھی کا تھی کہا تھی ہوجا کہا تھی کہا تھی کہا تھی ہوجا تھی کہا تھی کا تھی کا تھی کا تھی کو کو کہا تھی کو کھی تھی کہا تھی کی کہا تھی کہا تھی

ماری بدلاری فرمدداری بے کہم الند کے دین کواس کے تمام بندوں تک بہنچائیں۔اس سلسلے میں ایک سوال یہ ہے کہ اس کے آفادی علی شکل کیا ہو۔ دین کوان کے لئے بحث کاموضوع کس طرع بنایا جائے موجودہ حالات بیں اس کی ایک قابل علی شکل نماز فظراتی ہے ۔ یہ سمجھ ہے کہ نماز کی "اٹھ بیٹے " معفن لوگوں کو عیب سی چیزمعلوم ہوگی۔ جیسا کہ مکد میں ابوطالب کے ساتھ بیش آیا تھا۔ مگریمی واقعہ ہے کہ ان مے صاحب زادے علی بن الی طالب ابتداءً نمازی کو دیے کراسلام سے متنا تر ہوئے تھے ،ا ور بھر

اسلام كرسب سے بڑے جاں باز تابت موے -

حقیقت بہ ہے کہ دوری اقوام نک دین کو پہنچانے کے لئے نماز نہایت کا میاب فریعہ بن سکتی ہے ۔ فطری شش تواس کے اندر مهیشہ سے تھی۔ گرموجودہ زمانہ کے نجر بانی اورشا برائی مزاج نے اس کے اندر ایک سائسنی '' انجیت پداکر دی ہے۔ آج کا انسان چاہتا ہے کہ کسی بات کو ماننے سے پہلے اس کوعمل میں جلنے ، وہ اس کا فواتی تجربہ کرسکے رنمانہ اس ضرورت کو کمال ورجہ

یں پر اکرتی ہے۔ جب ایک شخص نماز میں شنول ہوتو وہ جرت انگیز طور پر محسوس کرتا ہے کہ بین و داس کی اندر دنی ما گاگا جا ب
ہے۔ منساز کے مختلف اعمال میں خو داس کے اپنے روحانی تقاضے پورے ہوئے ہوئے نظراتے ہیں۔ اس کی بیدی ہی نماز
میں اس طرح شامل ہوجاتی ہے کہ وہ محسوس کرتا ہے کہ وہ اور حقیقت اعلیٰ دونوں ایک دوسرے میں جذب ہوگئے ہیں۔ حتیٰ کہ
ہوشخص دورسے صرف نماز کامشا ہرہ کررہا ہو، وہ بھی اس کی سادگی اس کی عظمت اور انسانی وجود کے ساتھ اس کی مطابقت پر
جیران رہ جاتا ہے۔ وہ کھلے کھل محسوس کرنے لگتاہے کہ معبود کی پرسٹش کا اس سے بہترکوئی طریقے ممکن نہیں۔

جہاں تک نجات اُخرت کا سوال ہے آدمی کے لئے با ایمان نمازی ہذا طروری ہے مگراس کی کیفیات کو بانے کئے ا دسی ایمان کی ضرورت نہیں۔ ایک شخص ہاگر وہ نجی وہو ، ایمان لائے بغیر بھی نماز کے مقورہ طریقے میں اپنے آپ کو مشغول کر کے نماز کی گفیتوں اور فذتوں کا ایک مصتہ یا سکتا ہے ۔ نماز کا یہ ببیلواس کے اندر ایک دعوتی قدر بیدا کر دیتا ہے ۔ مگر کی تاریخ اس کی علی نصدیت بھی کررہی ہے رکبونکہ مکہ میں ، اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے زیادہ لوگوں کو دین سے اس میں میں اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے زیادہ لوگوں کو دین سے اس میں میں اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے زیادہ لوگوں کو دین سے اس میں میں میں اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے زیادہ لوگوں کو دین سے اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ لوگوں کو دین سے اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ لوگوں کو دین سے سے دیا دہ لوگوں کو دین سے اسلام کے ابتدائی دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ لوگوں کو دین سے سے دیا دہ لوگوں کو دین سے سے دیا دہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ لوگوں کو دین سے سے دیا دہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی کی سب سے دیا دہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی کیا دہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی سب سے دیا دہ دیا ہوں کیا کہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی کیا کہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی کی کھور کی کیا کہ دورمیں ، قرآن کے بعد نمازی کی کو بھور کیا کہ دورمیں ، تو اسلام کیا کہ دورمیں ، تو تو بھور کی کیا کہ دورمیں ، تو تو بھور کیا کہ دورمیں کیا کہ دورمیں کیا کہ دورمیں کی کو تو بھور کی کو بھور کی کر دورمیں کو تو بھور کیا کہ دورمیں کی کردورمیں کی کردورمیں کی کردورمیں کردورمیں کردورمیں کردورمیں کردورمیں کردورمیں کردورمیں کردورمیں کردورمیں کر

قرىب كرنے كا ذريعہ بى تى تى _

بیکام اگر کچے برسوں تک سلسل نہایت خاموتی اور سنجیدگی کے ساتھ کیاجا کے تواس کے غیر عمولی نتائج برآ مربول کے سبحدوں میں نمازی تحریک علی سبحدوں میں نمازی تحریک علی سبحدوں میں نمازی تحریک عمر سلوں کے اسٹ کا مبابی کے ساتھ جل رہی ہے۔ اس طرح پارکوں میں نمازی تحریک غیر سلوں کے دونوں نعا سفے بورے ہوجا میں گے۔ اور دنیا میں اگر خدا نخواست میں کا بینجام بہنچانے کے لئے جل بڑے نوہماری ذھے داری کے دونوں نعا سفے بورے ہوجا میں گے۔ اور دنیا میں اگر خدات مال من میں اللہ ماراشار ان لوگوں میں بوگا جنھوں نے خلق التد کے سامنے حق کی گوا بی

دی تقی او ایک مومن کے لئے انناہ کافی ہے۔

یکھی انتہائی ضروری ہے کہ برکام نظم کے ساتھ ہو۔ جولوگ اس پروگرام میں شریک ہوں وہ با ہم شورہ سے ایک شخص کو «متکلم » مقرر کرنسی ۔ وہی شخص کتا ب پڑھے اور وہی شخص ہوقت ضرورت ہوئے بنقیہ لوگ باہل ضاموش رہی اور تکم کے بقی میں دل ک دل میں دعاکرتے رہیں کہ التٰہ تعالیے اس کی مدد فرمائے اور اس کی زبان سے دہی کلمات نکا لے جس میں بقی اور نہیے ہو First published 1987 Reprinted 1994, 2001

This book does not carry a copyright.

Distributed by
AL-RISALA BOOKS
1, Nizamuddin West Market
New Delhi 110 013
Tel. 462 5454, 462 6666
Fax 469 7333, 464 7980
E-mail: skhan@vsnl.com

Website: www.alrisala.org

Printed in India